

العميد يوسف السعد



٣٥٠ ضابطا وشرطيا يطبق قانون المرور الجديد

في الثالث من شهر نوفمبر المقبل يبدأ تطبيق قانون المرور الجديد . ويصبح مالك السيارة أو صاحب رخصتها هو المسؤول عن أية مخالفة لأحكام القانون الجديد . كما أنه لن يجوز إجراء أي سباق للسيارات أو للدراجات النارية في الطريق العام دون ترخيص ، بمعنى أن إدارة المرور سيكون لديها علم مسبق بمسابقات شارع الخليج مثلا .

لكن لا شك أن تطبيق القانون الجديد للمرور سيظل هو الأهم . لأن نجاح القانون مرهون أولا وأخيرا بنجاح أسلوب تطبيقه .

● لماذا أعدت إدارة المرور تطبيق هذا القانون الجديد ؟

● وهل تستطيع توفير الشرطيات والقابضات على فهم القانون الجديد وكيفية تنفيذه ؟

ويعني ذلك ، ليس من الضروري أن يكون رجل المرور على مستوى معين من الوعي والادراك والفهم لأحكام القانون الجديد ؟

٣٥٠ ضابطا وشرطيا

يجيب على هذه التساؤلات العميد يوسف السعد مدير إدارة المرور بقول : كان من الطبيعي جدا أن تستعد إدارة المرور لقانون الجديد . وقد تم إعداد ٣٥٠ ضابطا وصف ضابطا وشرطيا بينهم ٥٠ ضابطا لاستيعاب القانون الجديد ، وقد لقيت عليهم المحاضرات لتدريبهم بكيفية تطبيقه .

ويضيف العميد السعد :

وعلى المدى البعيد والقريب ، نعمل وزارة الداخلية بالتعاون مع جامعة الكويت على تطوير الخاضع في كلية الشرطة ومدرسة الشرطة أيضا . ويقوم اساتذة الجامعة المختصون بتطوير المناهج التعليمية على مختلف مستويات رجال المرور في الكلية والمدرسة . والمطلوب من كل مواطن الاطلاع على قانون المرور الجديد ، ولذا تم من أنه وضع أولا وأخيرا لحماية المواطن من الفئات الخارجة على النظام .

ويبلغ مدير عام إدارة المرور قائلا : أن لقاء المحاضرات التقنية حول قانون

المرور الجديد مسير في إدارة المرور وفي كل فروعها في الكويت ، حيث يحاضر رؤساء الأقسام على أفراد المرور . التدريب الأساسي

وقال العميد يوسف السعد إنهم لن يلقوا المحاضرات كإدارة الإدارات ورؤساء الأقسام ، على أن يقوم رؤساء الأقسام بدورهم بشرح القانون الجديد لصف أفراد المرور في مقر كلية الشرطة ومدرسة الشرطة ، وفي مقر إدارة

الدعاء والاستغاثات

أخرج الطفل رأسه من الباص فاصطدم بباب المدرسة ولقي مصرعه

توفي طفلان وأصيب آخرون في حادثة مرور وقعت في الجهراء والصليبخات وحوالي والمصحة .

وفي الجهراء ، أخرج الطفل عبد العزيز ع. ، ٨ سنوات - رأسه من نافذة باص السيارة بينما هي تدخل من باب المدرسة ، فارتطمت رأسه بالباب وتوفي في الحال .

وفي الصليبخات اجتاحت السيارة رقم ٥٧٤ نقل عام ناهد ح. - ١٣ سنة - فتوقفت في الحال .

وفي حولي اصطدمت السيارة رقم ٢١١٢٦ بالسيارة رقم ١٨٨٨٦ نقل خاص ، التي انجرفت لتصطدم بعسود النور ، فتهشم السيارة ونجا قائدها .

وفي العاصمة ، دهست السيارة رقم ٢٢٩٥٧ خصوصي قيادة ص. ا. عابر طريق يدعى جاسم م. ثم انجرفت بينا لتصطدم بالسيارة رقم ٢٧٩٠٦ نقل خاص قيادة محمد غ. وقد نقل المصاب جاسم م. الى مستشفى الصباح ، كما أصيب كل من فاطمة ح. وغنيمة ا. وكاتنا تركيان السيارة الأولى .

التشؤون تقوم بحصر مختلف المشاكل الاجتماعية

تقوم حاليا إدارة الشؤون الفنية بوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل بعملية حصر جميع المشاكل الاجتماعية التي تقع ضمن اختصاص وزارة الشؤون الاجتماعية ، والتي يعاني منها المجتمع ، وذلك تمهيدا لعرضها على وزير الشؤون وإرسالها الى مجلس الوزراء لدراستها .

مسابقة في الطباعة الخشبية الثابتة والنقوش

تقوم وزارة التربية بتنظيم مسابقة في الطباعة على الآلة الكاتبة بالخط العربي واللاتينية لطلاب وطالبات المرحلة الثانوية وما في مستواها (ما عدا الثانوية التجارية والفنية الفنية) ، وباللغة العربية للطلاب والطالبات المرحلة المتوسطة ، وذلك تحت اشراف إدارة النشاط الدراسي بالتعاون مع إدارة التعليم الفني والهندي .

تهدف الوزارة من هذه المسابقة الى تنمية مهارة الطباعة على الآلة الكاتبة ونشرها كمواد بين الطلبة عن طريق التسليم بآلاتهم والتنافس الهادف . وقد أعدت الوزارة خطة مفصلة لهذه المسابقة تم توزيعها على المدارس على أن تتم المسابقة طبقا لما يلي :

١ - تتولى لجنة من الاساتذة رعاية وتنمية هذه المسابقة لاتاحة كامل التسهيلات الممكنة أمام الطلبة والراغبين في الاشتراك فيها .

٢ - ترشح كل مدرسة ما لا يزيد عن خمسة طلاب أو خمس طالبات للالتحاق في المسابقة على أن ترسل الاسماء المرسلة الى إدارة النشاط المدرسي خلال الأسبوع الأول من شهر ديسمبر ١٩٧٦ .

٣ - يعتبر المشترك ناجحا اذا حقق مستوى ٧٠ ٪ في الاختبار ، علما بأن طلبة المرحلة الثانوية وما في مستواها حاصلون ببراعة الفقه والتنسيق في الطباعة باللغتين العربية والإنجليزية أما طلبة المرحلة المتوسطة فيطالبون ببراعة الفقه في الطباعة بالخط العربي .

٤ - سيتم اختيار خمسة فائزين وخمسة فائزات في كل من الطباعة باللغة العربية واللغة الانكليزية من المرحلة الثانوية وما في مستواها وخمسة فائزات في الطباعة باللغة العربية من المرحلة المتوسطة .

٥ - هذا وتقدم الوزارة جوائز مناسبة وشهادات نجاح لقيمة الفائزين الذين يحققون مستوى ٧٠ ٪ في الاختبار ، ويمنح الفائزون شهادات نجاح وجوائز قيمة .

تفتيت الخادمة ومعهما ٢٠ ديناراً لخدومهما

تقدم حميد ح. الى مفر شرطة حولي وأبلغ عن تفتيت خادمتها فوزية ع. (٢٧ سنة) ، وانتهبها بسرقة مبلغ ٢٠ ديناراً . تقوم سلطات الأمن بالتحقيق عن الخادمة .

٣ أشخاص يشتركون بتزوير محرر رسمي

تلقي مفر شرطة المراقبة شعاعا هاتيا من النيابة العامة يفيد عن قضية تزوير في محرر رسمي انته فيها ثلاثة أشخاص بينهم امرأة وهم : صادق ع. ورجاء م. وصفية م. .

تعلم مؤسسة صانع الدبوس عن حاجتها الى

أولاً : ميكانيكيين ديزل معمرات ثقيلات .

خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات

ثانياً : سائقو كرينات .

رواتب مجزية حسب الخبرة . يرجى الاتصال

تلفون ٨١٥٨٩٩

أصلاه

النجم الشرق الظهر العصر المغرب العشاء

البحر

أعلى مد : ١١ صباحا
أدنى جزر : ٥ صباحا

حظك

● الميزان (١٠/٢٢ - ١١/٢٢)
تلقى خبرا مشجعا من وراء البحر .. لا تسترسل في أحلام اليقظة تلك ينسبك لك هنا مهما .

● المحرب (١١/٢٢ - ١٢/٢٢)
تترك نشاطك في حفل الفنون اليوم ، وبذلك توسيع مجال اهتمامك في هذا الحقل وسيشجعك القربون منك على ذلك .

● الخرس (١٢/٢٢ - ١٣/٢٢)
تسبح لك الفرصة للسفر سريعا وراء التسلي التخل الوقتية النقلة من الحوادث ولا تكل على القدر .

● الجدي (١٣/٢٢ - ١٤/٢٢)
تجد أنه لا يوجد محزون لك في جو علك اليوم وأنه كن الحكمة ان تقي من هذا الشعور لصنعة يرضي المهام البسيطة التي كنت تهملها .

● الدلو (١٤/٢٢ - ١٥/٢٢)
التشاك القوي يبلغ ذروته اليوم ، تقوم بتبادل الآراء وتستفيد من ذلك الصوت (٢٢/٢٠ - ٢٣/٢٠)
يذهبك ان بعض الأشخاص الذين قلمنا تعاملت معهم يبدون اهتماما في بحث امور تخصك لا تتردد في اظهار سرورك بهذا الوضع .

● الأسد (١٥/٢٢ - ١٦/٢٢)
لا تدع المروض تفرسك لتعاطسي صفات تجارية أو المشاركة في عمل ما ، فالتفكير في موات لك .

● السرطان (١٦/٢٢ - ١٧/٢٢)
تتعرض لبعض الحوادث البسيطة مثل الجروح أو الحروق ، نكن حذرا في استعمال الآلات الحادة .

● الحمل (١٧/٢٢ - ١٨/٢٢)
مناسبة اجتماعية في هدية حاول ان تبقي في أطرافها قدر استطاعت . كي تجتنب ترك أثر في مستحب .

● النور (١٨/٢٢ - ١٩/٢٢)
عمل في منتظر يدهشك وتسر به .. تأكد من أنك معتدل في أي عمل تقوم به .

● الجوزاء (١٩/٢٢ - ٢٠/٢٢)
نشاط وانفعال في عابدين تواجبهما بتصرف مشرع ومتنوس ، قدر البور حق قنوها وحكم العقل قبل عمل أي شيء .

● السرطان (٢٠/٢٢ - ٢١/٢٢)
تتاح لك الفرصة للتجربة وتضع أرائك موضع التجربة وتضع تجاربك السابقة هاديا لك في التخل الوقت .

● الدلو (٢١/٢٢ - ٢٢/٢٢)
التشاك القوي يبلغ ذروته اليوم ، تقوم بتبادل الآراء وتستفيد من ذلك الصوت (٢٢/٢٠ - ٢٣/٢٠)
يذهبك ان بعض الأشخاص الذين قلمنا تعاملت معهم يبدون اهتماما في بحث امور تخصك لا تتردد في اظهار سرورك بهذا الوضع .

● الأسد (٢٢/٢٢ - ٢٣/٢٢)
لا تدع المروض تفرسك لتعاطسي صفات تجارية أو المشاركة في عمل ما ، فالتفكير في موات لك .

● السرطان (٢٣/٢٢ - ٢٤/٢٢)
تتعرض لبعض الحوادث البسيطة مثل الجروح أو الحروق ، نكن حذرا في استعمال الآلات الحادة .

● الحمل (٢٤/٢٢ - ٢٥/٢٢)
مناسبة اجتماعية في هدية حاول ان تبقي في أطرافها قدر استطاعت . كي تجتنب ترك أثر في مستحب .

● النور (٢٥/٢٢ - ٢٦/٢٢)
عمل في منتظر يدهشك وتسر به .. تأكد من أنك معتدل في أي عمل تقوم به .

● الجوزاء (٢٦/٢٢ - ٢٧/٢٢)
نشاط وانفعال في عابدين تواجبهما بتصرف مشرع ومتنوس ، قدر البور حق قنوها وحكم العقل قبل عمل أي شيء .

● السرطان (٢٧/٢٢ - ٢٨/٢٢)
تتاح لك الفرصة للتجربة وتضع أرائك موضع التجربة وتضع تجاربك السابقة هاديا لك في التخل الوقت .

● الدلو (٢٨/٢٢ - ٢٩/٢٢)
التشاك القوي يبلغ ذروته اليوم ، تقوم بتبادل الآراء وتستفيد من ذلك الصوت (٢٩/٢٠ - ٣٠/٢٠)
يذهبك ان بعض الأشخاص الذين قلمنا تعاملت معهم يبدون اهتماما في بحث امور تخصك لا تتردد في اظهار سرورك بهذا الوضع .

● الأسد (٢٩/٢٢ - ٣٠/٢٢)
لا تدع المروض تفرسك لتعاطسي صفات تجارية أو المشاركة في عمل ما ، فالتفكير في موات لك .

● السرطان (٣٠/٢٢ - ٣١/٢٢)
تتعرض لبعض الحوادث البسيطة مثل الجروح أو الحروق ، نكن حذرا في استعمال الآلات الحادة .

● الحمل (٣١/٢٢ - ١/٢٣)
مناسبة اجتماعية في هدية حاول ان تبقي في أطرافها قدر استطاعت . كي تجتنب ترك أثر في مستحب .

● النور (١/٢٣ - ٢/٢٣)
عمل في منتظر يدهشك وتسر به .. تأكد من أنك معتدل في أي عمل تقوم به .

● الجوزاء (٢/٢٣ - ٣/٢٣)
نشاط وانفعال في عابدين تواجبهما بتصرف مشرع ومتنوس ، قدر البور حق قنوها وحكم العقل قبل عمل أي شيء .

● السرطان (٣/٢٣ - ٤/٢٣)
تتاح لك الفرصة للتجربة وتضع أرائك موضع التجربة وتضع تجاربك السابقة هاديا لك في التخل الوقت .

● الدلو (٤/٢٣ - ٥/٢٣)
التشاك القوي يبلغ ذروته اليوم ، تقوم بتبادل الآراء وتستفيد من ذلك الصوت (٥/٢٠ - ٦/٢٠)
يذهبك ان بعض الأشخاص الذين قلمنا تعاملت معهم يبدون اهتماما في بحث امور تخصك لا تتردد في اظهار سرورك بهذا الوضع .

● الأسد (٥/٢٣ - ٦/٢٣)
لا تدع المروض تفرسك لتعاطسي صفات تجارية أو المشاركة في عمل ما ، فالتفكير في موات لك .

● السرطان (٦/٢٣ - ٧/٢٣)
تتعرض لبعض الحوادث البسيطة مثل الجروح أو الحروق ، نكن حذرا في استعمال الآلات الحادة .

● الحمل (٧/٢٣ - ٨/٢٣)
مناسبة اجتماعية في هدية حاول ان تبقي في أطرافها قدر استطاعت . كي تجتنب ترك أثر في مستحب .

● النور (٨/٢٣ - ٩/٢٣)
عمل في منتظر يدهشك وتسر به .. تأكد من أنك معتدل في أي عمل تقوم به .

● الجوزاء (٩/٢٣ - ١٠/٢٣)
نشاط وانفعال في عابدين تواجبهما بتصرف مشرع ومتنوس ، قدر البور حق قنوها وحكم العقل قبل عمل أي شيء .

● السرطان (١٠/٢٣ - ١١/٢٣)
تتاح لك الفرصة للتجربة وتضع أرائك موضع التجربة وتضع تجاربك السابقة هاديا لك في التخل الوقت .

● الدلو (١١/٢٣ - ١٢/٢٣)
التشاك القوي يبلغ ذروته اليوم ، تقوم بتبادل الآراء وتستفيد من ذلك الصوت (١٢/٢٠ - ١٣/٢٠)
يذهبك ان بعض الأشخاص الذين قلمنا تعاملت معهم يبدون اهتماما في بحث امور تخصك لا تتردد في اظهار سرورك بهذا الوضع .

● الأسد (١٢/٢٣ - ١٣/٢٣)
لا تدع المروض تفرسك لتعاطسي صفات تجارية أو المشاركة في عمل ما ، فالتفكير في موات لك .

● السرطان (١٣/٢٣ - ١٤/٢٣)
تتعرض لبعض الحوادث البسيطة مثل الجروح أو الحروق ، نكن حذرا في استعمال الآلات الحادة .

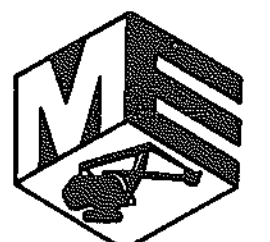
● الحمل (١٤/٢٣ - ١٥/٢٣)
مناسبة اجتماعية في هدية حاول ان تبقي في أطرافها قدر استطاعت . كي تجتنب ترك أثر في مستحب .

● النور (١٥/٢٣ - ١٦/٢٣)
عمل في منتظر يدهشك وتسر به .. تأكد من أنك معتدل في أي عمل تقوم به .

● الجوزاء (١٦/٢٣ - ١٧/٢٣)
نشاط وانفعال في عابدين تواجبهما بتصرف مشرع ومتنوس ، قدر البور حق قنوها وحكم العقل قبل عمل أي شيء .

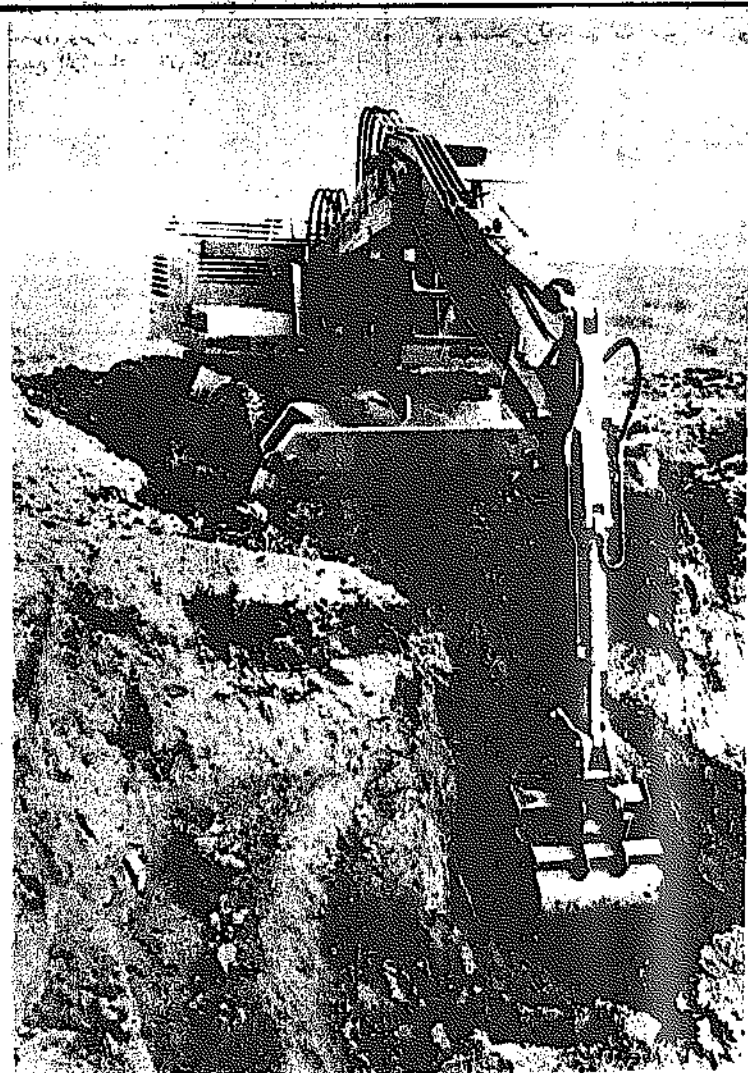
● السرطان (١٧/٢٣ - ١٨/٢٣)
تتاح لك الفرصة للتجربة وتضع أرائك موضع التجربة وتضع تجاربك السابقة هاديا لك في التخل الوقت .

شركة ميكانو اكسبورت امبورت للتجارة الخارجية



MECANOEXPORTIMPORT

بوخارست - رومانيا
10, M. Eminescu Street
Tel. 124600 ; Telex 10269



لا تتردد باختيار معدات البناء الرومانية الحديثة حيث تقدم :

- الحفارة الهيدروليكية قياس ٠.٤ متر مكعب على الاطارات
- وقياس ٠.٦ متر مكعب على الاطارات
- وقياس ١.٢ متر مكعب على الكاتريلر
- محملة طريق ضغط ثابت أو هزاز
- مطحنة رمل ثابتة
- محركات ديزل
- خلاطات اسمنت حجم صغير وكبير
- حمالة أمامية باستطاعة ٠.٦ متر مكعب
- جرافات
- معمل خلط الاسمنت

لزيد من المعلومات اتصلوا بـ :

Mecanoexportimport
Foreign Trade Company
BUCHAREST - ROMANIA
10, M. Eminescu Street
Tel. 124600 ; Telex 10269

[illegible]

في فيلم : زورو — ملون .

اعلانات ملبوبة

هاتف قسم الاعلان: ٨١٢٨١٨ / ٨١٢٨١٩

مطعم وحلويات زهرة المدائن

يقدم
شاوريما زهرة المدائن المشهورة
محضرة بطريقة خاصة ومصنوعة
من البستوا الصافي
حولية / شارع تونس
٥٢١٠٤٥ / ٥١٢٢٠٩ / ٥٤٥٩٩٧ / ٥٤٢٤٢١

مطعم وحلويات زهرة المدائن

يقدم
حرف محشي كامل فقط ١٤ دينار
ديك رومي محشي ٨ دنانير
حولية / شارع تونس
٥٢١٠٤٥ / ٥١٢٢٠٩ / ٥٤٥٩٩٧ / ٥٤٢٤٢١

مطعم وحلويات زهرة المدائن

يقدم
عيش السرايا - حلوة الجبن الطرابلسية
كرايج - زنبودالست بالقشطة
وربات بالقشطة - مع توفر القشطة الطازجة
وجميع انواع الحلويات العربية والاfrنجية
استعداد تام للحفلات والافراح
حولية / شارع تونس
٥٢١٠٤٥ / ٥١٢٢٠٩ / ٥٤٥٩٩٧ / ٥٤٢٤٢١

مطعم وحلويات زهرة المدائن

دائما في خدمتكم
مستعدون لجميع انواع الحفلات
حولية - شارع تونس
٥٢١٠٤٥ / ٥١٢٢٠٩ / ٥٤٥٩٩٧ / ٥٤٢٤٢١

وصلتنا مرفعات شوكية

● بأسعار مغرية
● قطع النيار
● متوفرة

للمزيد من المعلومات يرجى الإتصال :-
تلفون: ٤٢٤٦٢٦ - ٤٢٢٧٧١ - ٤٢٢١٩٠
الشويخ: ٨١٤٣١٤

مفاجأة

بشرنا أن نعلن لنرياشنا الكرام
أنه قد وصلتنا -
سوفت دير

كثير محرومة من الطائرات
١٢ قوت ليلك الصالون
وسارات النقل الكبيرة من
٤٠ / ١٤٠ / ١٨٠ / ٢٠٠
بأسعار مغرية جدا - وكافولة
لدة مستمرة...

للمزيد من المعلومات يرجى الإتصال :-
تلفون: ٤٢٤٦٢٦ - ٤٢٢٧٧١ - ٤٢٢١٩٠
الشويخ: ٨١٤٣١٤

جلكات

بشركاات
بطاقة رفع من:
٢ طن إلى ٥٠ طن
وبأسعار مغرية

الشركة العامة
عبد الرزاق جاسر الش

وصلتنا مرفعات

«سلاسل»
حمولة ١٠ ألف ٥ طن
وطول ٥٠ متر إلى خمسة أمتار

وبأسعار مغرية

للمزيد من المعلومات يرجى الإتصال :-
تلفون: ٤٢٤٦٢٦ - ٤٢٢٧٧١ - ٤٢٢١٩٠
الشويخ: ٨١٤٣١٤

لن يهمله الأمر

انا / سلمان داود عبد القادر السنان
صاحب مؤسسة
الشهباء التجارية
اعلن مجددا انا غير مسؤولين عن اي تعامل مع
حكمت نجيب سلوم «عراق الجنسية»
باسمائي انا كنا قراينا التوكيل الخاص رقم ٣٨٢
ب جلد ١٠ المطبوع بتاريخ ٢٣ / ٢ / ١٩٧٤
والغشاء بتاريخ ٢٤ / ٣ / ١٩٧٥

تعلن ورشة
ابو الجبين

عن إنتاجها لقوالب البلاط بالموهبة المتنازع
وعلى اختلاف اقسامها بالكميات المطلوبة
كما نعلن عن إنتاجنا للمكابيس
للتعاينة يرجى الإتصال بمقر
الورشة
الغمامة - المنطقة الصناعية
تلفون: ٩١١٢٣٩ ص.ب ٧١٠٦

وصلنا مخطط رقم ٥
مروع منطقة سكنية

الدارجة علينا من سمو الأمير فهد بن محمد
التركيب ، الواقعة قرب مصفاة التروك
في الرياض على طريق الخرج ولدينا مخطط
للأراضي
المساحة ١٥٠ ك.م. عن الرياض
الساكنة ٦٠٠ م. بالأقساط شهريا
المراجعة / مكتب خالد الطيار العقاري
خيطان الجديدي / شارع بن جبري
من ٣ بسالفر - ١٠ م

بشركاات

الف اصحاب الشركات والمدارس
والوحدات
لدينا مجموعة مكاتب حديد وفراغات
حديد وفراغات مفلان وكراسي دور
بحالة جيدة جدا
الساحة / عمارة درة الخليج / تحت مؤسسة
كويلا .. للاستعلام / تلفون: ٦١٨٩٢٩

مطلوب

سكن طابق لعائلة كويتية
في إحدى المناطق القريبة
المراجعة
تلفون: ٦١٤٧٧٤
من ٣ - ٩ مساء

يطلب عمال

صيني مرخص مع خبرة
يطلب عمال المراجعة
ت: ٥١٠٨١٨ - ٦٤٢٧٦٩
من ٥ - ١٠ مساء

قيلاحديشة البناء للامجار

تكييف مركزي ، مكونة من ٤ غرف نوم
وصالة وصالون ٣ حمامات وتوجد ملاحق
وحديتان / المراجعة / هاتف: ٥١٤٦٨٠
الروضة / مقابل حديقة عبد الناصر

اسبانيا بلد السحر والجمال

هل تملكون اخي با متلاك فيلا
او شاليه على اجمل شواطئ
اسبانيا .. لتقضي اجمل صيف
حملك يتحقق اليوم بدنانير
قليلة ... المراجعة :-
مكتب طنوس العقاري
شارع السور / عمارة المشعان رقم ٢٢
٤ شقة ١٤ الدوناليك / ت: ٤٢٠٤٩٢

مكتب طنوس العقاري

يقدم أسعاراً مغرية
الاردن : صاحبة مطار عمان الدولي - محطة الامار
الصناعية - جامعة اليرموك - النوبجس - طريق
وادي السير - اراضي زراعية في الخالدية - حيان
روبيص
سوريا : مدينة الاسد الصناعية - طريق كسب -
الزبداني - شقق سكنية في اللاذقية
نقدا وبالتقسيط
للمزيد من المعلومات مراجعة مكنتنا في شارع السور
عمارة المشعان رقم ٤ شقة ١٤ ت: ٤٢٠٤٩٢

تعلن شركة
الخليج لدولية لمواد البناء والديكور

نوباشنا الكرام
عن انتقال مكاتبنا الى :-
ميدان حولي / شارع تونس / عمارة
الصالحية / اعتباراً من ١ / ١١ / ١٩٧٦
لبيع / شاحنة لصناعة الحجر والرغام /
مجرار دفي بمرمف
٥١٢٤١٦ - ٤٢٨٩٠٨
٥١٧٤١٦ - ٤٢٥٨١٦

للبيع

معرض للتحف والهيا
المجموعة شخصياً بالمغرب
من ٩ - ١٠ مساء / الساحة
تاريخ بالمدينة / مقابل مطعم لمرور

للإيجار فقط

إجازة تهيئ واستيراد
٧١٦٤٨٨ / ت
من الساعة ٥ - ١٠ مساء

مطلوب

خياطين وخياطات قميص لو كس
وعاملات تشطيب وفتح عراو ك
وتركيب أزرار وخياطات مختصات بالملايس
البناتي / المراجعة / ت: ٦٤١٠٤٦

للبيع

شقة مفروشة اثاث
١٥٥٧٧٧ / ت
انزب الادوات
قبل المباشرة صباحاً

نقل لموظفين الى اعماهم

يوجد لدينا سيارة
مكيفة / المراجعة / ت: ٦٤٤٢٥٢

للبيع

بداعي المسكن
صانور حلافة رجالي بكل محتوياته
بخطان الشارع الجنوبي قبل
مخقة الجاه - المراجعة شخصياً
عند مد الحيد

للبيع

ثلاجة ريت عربي عدد ٢
مكون من واحد من عرفتين
ومصلي وخمام وباله
منطقة لسوى / مقابل نادي الضباط
للمراجعة / ت: ٨١٩٩٣٠ صباحاً
اوت انكارين / ٦١٩٥٣١

للبيع

مكتب مؤلف من حدرين وصالة استقبال مع الدكور في قلب
العاصمة منطقة البوك بقطاع شرقي على السلام وعبد الله السلام
قرب مبنى البنك المركزي الإتصال هاتفياً رقم ٤٢١٠٢٢ و ٤٢٨٧٩ من
الساعة ٩:٣٠ وحتى العاشرة صباحاً

مطلوب

صانور تجميل سيدات
بجاجة الى كوافيرات
وصانورات
ت: ٦٣٥٠٠٥

لصناعة البانين الكري

بامرك الان لا تزال تاراً تاراً تاراً
انضام في كويلايس لمرور
ولمودة وللمرور
بانية / ت: ٦١٧٧٦٥ / حيان

كاليري دشا الطفل

بشري سارة الى الأطفال الاعزاء بوصول أجمل
تشكيلية من اثاث الأطفال الايطالي
غرف نوم - سرائير - خزائن - شئوبيزات
شارع بغداد - عمارات خالد الزيد الخالد - السوق
هاتف: ٦١٥٤٩٩

مطلوب للإيجار لعائلة فرنسية

شقة غرنجي نوم او ثلاثة مع صالة وصالون
تفضل منطقة الساحة / قرب البحر
المراجعة / ت: ٦١٩٢٦٧ / ٤١٤٨١٩

مفوض

فقدت ايسرة نفقة محمد مرعي / عقد زواج ودي
ساعة في شارع بيروت باتجاه مستشفى صهيوني
الكماء من جبهة الاتصال
تلفون: ٨١٢٦٨٢
وله مكافأة ٢٠ ميانا كوميديا

مطلوب

مكتبة مكتبة اعلاعات
بفلا / خلف دار المرد
زوام لاس / المراجعة
ت: ٤٤٥٧٠٩

للبيع

شقة مكيفة شتاء
في رأس الساحة / مفروشة
وهدنة فريش
ت: ٦٣٨٦٩٠

قيل للإيجار

مؤلفة من ٣ غرف نوم - صالون - غرفة طعام
٣ حمامات مع حمام «صوبنا» دور كامل - مع كيب
مركزي - حديقة - ملحوق للخدم في منطقة الرابية
المراجعة / ت: ٦١٤٣٩٠

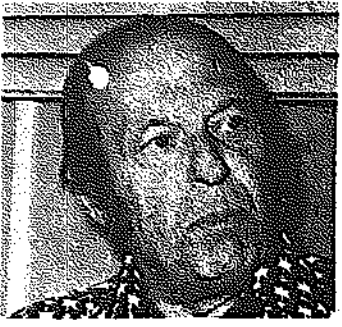
قائمة منصور عبد العزيز المنصور

بيع وشراء السيارات المستعملة
وباصات ٤٥ و ٢١ و ١٨ و ١٨ و ١٨
المراجعة / تلفون
٧١٩٩٥٢ - ٧١٥٠١٩

مقال

الكاتب العالمي
د. ألفريد ليننتال
يكتب لـ القبس :

العرب واليهود في بيان فورد-كارتر



اليهود ورضاهم وعودا لم يعهدوها من قبل . فقد كان روبرت دول المرشح الجمهوري لمنصب نائب الرئيس اقوى مدافع عن اسرائيل في مجلس الشيوخ ، تماما كما كان جيرالد فورد في مجلس النواب .

والواقع ان اقرب اصدقاء السناتور دول ، عضو مجلس الشيوخ من ولاية كنساس ، وخلص مستشاريه هو رجل اعمال يهودي عرف بانصلااته البارزة مع حكومة اسرائيل . وقد استطاع هذا الرجل ان يقيم علاقات ودية بين السناتور دول واسحق رابين رئيس وزراء اسرائيل حين كان رابين سفيرا لبلاده في واشنطن . وادت هذه الصداقة بين رابين ودول الى ذهاب رابين الى كنساس سيتي ليلقي خطابا في مائدة عشاء اقيمت في حملة انتخابية لاعادة انتخاب دول عام ١٩٧٤ في مجلس الشيوخ .

وثمة من يعتقد ان يكون خلف الاختيار المفاجيء لسناتور دول لمنصب نائب الرئيس في اجضاع كنساس سيتي عدد من الارتباطات المهمة التي جعلت رجل كنساس في عيني الرئيس فورد ومديري حملته الانتخابية اداة دعم كبير للجمهوريين في انتخابات الرئاسة .

وفيما كان الرئيس فورد يعمل سياسيا في اتجاه واحد لكي يتقبله « المجمع اليهودي » كان من ناحية اخرى وفي وطيس الحيلة الانتخابية يعمل ليحتفظ ببعض الصداقة مع البلدان العربية . وفي عمله هذا قدم فورد فكرة تضمن خير الولايات المتحدة والصلة الوثيقة الأمريكية .

فمعارضة الرئيس فورد للضغوط الصهيونية في مجلس الشيوخ في واشنطن ، التي تطالب بزيادة المساعدات العسكرية والاقتصادية لاسرائيل في ربع السنة المالية الجديدة ما هي الا مثال على ذلك . ويمكن ان يقال الشيء ذاته عن -معارضة الرئيس فورد للتسريع البرلماني الذي يهدف الى فرض عقوبات كبيرة على الشركات الأمريكية التي تخضع لقرارات المقاطعة العربية ، كما يمكن ان يقال ايضا عن تخلفه لوقف المعارضة البرلمانية الموجهة نحو صفقات بيع المعدات العسكرية الى المملكة العربية السعودية .

وازاء هذه القضايا كان من الواضح ان الرئيس فورد يعمل وفق ما ينسجه به مستشاروه غير السياسيين الذين يلصقون الاخطار الكبيرة الداهية قبل حدودها تنبعت من الجهود السياسية المتواصلة التي يبذلها الجانب الصهيوني في مجلس الشيوخ الأمريكي في واشنطن لشن حرب ضد العرب على كل جبهة .

النفط والرئاسة

ومع ان وزير الخارجية في المملكة العربية السعودية الامير سعود بن فيصل قد نفى شائعات تقول ان حكومته مستعدة لان توقف شحنات النفط اذا تحدثت واشنطن المقاطعة العربية ، الا ان خطر هذا الاتجاه المحتمل يدفع الادارة الحكومية في واشنطن الى وقف اتخاذ اي اجراء تشريعي في مجلس النواب ، وهكذا نجد ان الرئيس فورد قد دخل في معركة مع الكونغرس الأمريكي مرة اخرى .

اما الاصوات اليهودية الحاسمة فتتجلى كميل حاسم في معركة فورد - كارتر للرئاسة كما غاضت القوات العربية في تورطها بهزاعات داخلية . فقد بلغت ادنى حدودها منذ اغتيال الملك فيصل عام ١٩٧٥ . وربما خفت حدة القتال والمنازعات ، ولكن الحرب اللبنانية مازالت مستمرة ، وقد دمرت بيروت تدريجيا . ثم ان هناك انتصار اسرائيل في مطار عينيتة ، وتازم القتال في لبنان ، ومشهد الفلسطينيين القذائيين الذين اعدوا في دمشق ، هذه مجيعة اثارت موجة جديدة في الرأي العام الأمريكي وقربت من اسرائيل ، وهذا ما يسهل عملية الجانب الصهيوني في مجلس الشيوخ الأمريكي لابتزاز مكاسبه من الحزبين السياسيين الكبارين في الولايات المتحدة .

اليهود يؤيدون الديمقراطيون تقليديا

ولايزال الحزب الديمقراطي محبوبا ومفضلا عند الجانب الصهيوني اليهودي في مجلس الشيوخ ، وهو « حزب ترومان وجونسون » الذين فعلا الكثير من اجل دولة اسرائيل . وبطبيعة الحال لم يقصر نيكسون وفورد في خدمة اسرائيل ، ولكن اليهود يصوتون عادة للديمقراطيين ، وهم يعتقدون ان الديمقراطيين اصدقاء لاسرائيل يعمل عليهم اكثر من سواهم ، فنادا لم يلف المتقربون اليهود المؤيدون لاسرائيل الى جانب الديمقراطيين في انتخابات الثاني من نوفمبر فمعنى ذلك انهم لا يتقربون بكارتر ولا بوقته الاقتصادي .

وفيما نبعث بهذه الرسالة الى الشرق الاوسط يعمل فورد للاسكاف بسرعة بجمع قوى المقترعين . ان جهود الجانب الصهيوني في مجلس الشيوخ الأمريكي قد تكثفت ، وان زعماء اليهود العاملين لمصلحة اسرائيل يعملون ان حملة الجمهوريين في مساهمات لليسير قديما في الانتخابات ستولي اصوات الكتلة اليهودية كل اهتماماتها لكسب رضاها وتأييدها .

يهود أميركا يتعاطفون مع الديمقراطيين ويصوتون للمرشح الجمهوري



كارتر



فورد

فورد يؤيد تسليح السعودية ويعارض التشريعات المضادة للمقاطعة

لكي يحتفظ ببعض جسور الصداقة مع البلدان العربية

أداة صغيرة في حجم السيارة ثمنها ٢٥ سنتا

أوقفت مناظرة فورد وكارتر ٢٨ دقيقة!

بل صوتوا ضد جورج ماكغفرن لانهم لم يفهموه ولم يفقوا به . وهذا الوضع لا يختلف في الحقيقة عن الشعور الذي يكنه الكثيرون من اليهود اليوم لجيمي كارتر بسبب موقفه الديني وسياسته الاقتصادية التي تثيرهم وتقلقهم . وكما اثبتنا في وقت سابق ، يعيش عدد كبير من اليهود في عشر ولايات امريكية مزجحة بالسكان هي : كاليفورنيا ، نيويورك ، بنسلفانيا ، إلينوي ، أوهايو ، ميتشغن ، فلوريدا ، نيوجرسي ، ماسشوستس ، وماريلاند . والمرشح الذي يستطيع ان يأخذ اصوات الولايات العشر التي يعيش فيها معظم يهود امريكا يمكنه ان يستأثر بكرسي الرئاسة على هذا الاساس وحده تحت نظام المجمع الانتخابي الأمريكي الذي لا تتم انتخابات رئيس الولايات المتحدة فيه عن طريق الاقتراع الشعبي المباشر بل بالنسبة الى قوته من ولاية الى اخرى فلكل ولاية اصوات معينة في المجمع الانتخابي تذهب الى مرشح معين على اساس ان الفائز باصوات أكثر من سواه يستأثر بكل اصوات الولاية .

وفيما نجد ان نيكسون لم يكن بحاجة الى العدد الكبير من اصوات اليهود التي نالها عام ١٩٧٢ بسبب نسب المناطق في فوز ، فان السياسة التي استخدمت في تلك الحملة الانتخابية لكسب ود الاصوات اليهودية قد جاءت كسابقة لاصول اللعبة الانتخابية التي تنهاها الحزب الجمهوري عام ١٩٧٦ بقيادة جيرالد فورد . فالشكوك التي اثارها نظرات جيمي كارتر الدينية حملت من السهل جدا حتى الآن على مخططي سياسة الجمهوريين ان يرسوا خطط حملتهم . ومن الواضح ان هذه الاصوات اليهودية الإضافية التي لم يحتج اليها نيكسون هي في الانتخابات التي تتقارب فيها الأرقام تستطيع ان تضع الرئيس فورد في القمة في كل من كاليفورنيا ونيويورك وبنسلفانيا وغيرها وتعيده الى البيت الابيض .

ولكن فيشر الذي نجح في كسب الاصوات والمال لحملة نيكسون الانتخابية عام ١٩٧٢ ، شعر ان السياسة الجديدة التي وضعها لكسب اصوات الشخصيات اليهودية البارزة في امريكا وتأييدها لفورد تختم عليه ان يقضي وقته بين المواطنين اليهود المعادين .

وكان بين اليهود الذين استلهم السى حظيرته الرئيس السابق لمؤتمر رؤساء المنظمات الأمريكية الكبرى الحاكم اسرائيل ميلر ، وبطبيعة الحال كانت أبرز وسائل التقارب مع هؤلاء الزعماء اليهود وعود بمواصلة المساعدات لاسرائيل .

اللعبة الانتخابية

مع اليهود

وضمن الجمهوريون اليوم اعلانهم الانتخابي لكسب اصوات

وكان بين الزعماء الذين اجتمعوا بكل من المرشحين للرئاسة الأمريكية ، كاردينال مدينة نيويورك تيرانس كوك وكاردينال مدينة سانت لويس جان كاربري . وفي اعقاب الاجتماع بالمرشحين اشار رئيس الفريق والناطق باسمهم ، جوزيف برنارد رئيس الاساقفة الى ان دعم الرئيس فورد لتعديل دستوري مقترح يتيح للولايات ان تنظم قضية الاجهاض اثار قلقهم .

كما ان الحاكم كارتر خيب امالهم بموقفه . فقد اشار المرشح الجيورجي الى معارضته القضية للاجهاض ومعارضته الشخصية لتحويل الحكومة قضية الاجهاض والدفاع عنها ، ولكنه قال انه مرتبط بقرارات الحزب الديمقراطي السذي يعارض اي تعديل دستوري يناوئ للاجهاض . وذكر كل من رئيس الاساقفة برنارد والكاردينال كوك ان القيادة الكاثوليكية لن تزكي احدا من المرشحين ، ولن تأخذ اي موقف سياسي في الحملة الانتخابية . والواقع ان المواطن الكاثوليكي المعادي لايكته الا ان يثار بفورد ويميل اليه ، وذلك نتيجة للاجتماعات التي عقدها مع فريق رئيس الاساقفة برنارد . وتحيط بهذا الموضوع بالذات حالة كبيرة من روح عاطفة عنيفة في الولايات المتحدة . ويحتمل ان المؤيدين لكل وجهة نظر في هذا الموضوع سيجعلون من هذه القضية المياس رقم واحد الذي يدفعهم لاتخاذ موقف انتخابي معين في الثاني من نوفمبر .

ففي الولايات المتحدة اليوم حوالي ٤٠ مليون كاثوليكي . وهو عدد يمثل وزنا كبيرا في ميزان الانتخابات . فاذا تمكن الجمهوريون من الحصول على نسبة مئوية مرتفعة من هؤلاء الناخبين وحولوها الى مرشحهم ، فانهم بذلك سيجعلون الانتخابات تأخذ شكلا حاسما اكثر مما ظهر قبل شهرين . وسيعني هذا ان اعتدادا كبيرا سيتوجه نحو اصوات اليهود التي كانت على الغالب العامل الحاسم في الانتخابات الأمريكية الماضية .

اليهود والانتخابات

منذ اربع سنوات خلت تزعم ماكس فيشر احد كبار رجال الصناعة في ديترويت فريقا كبيرا واثقا من نفسه وتصميماته ونجح في تحطيم نمط الانتخاب القائم على تصويت الكتل ، فاذا اصوات اليهود الأمريكيين تجتمع معا لاكتساح الديمقراطيين بشكل لم يعرف له مثل منذ ايام فرانكلين دي. روزفلت قبل ٤٤ عاما . وظهرت احصاءات الناخبين عام ١٩٧٢ ان ناخبا واحدا بين كل ثلاثة ناخبين من اليهود قد انتخب الرئيس نيكسون وهذا ما يمثل ضعف النسبة المئوية التي ظهرت في انتخاباتهم له قبل اربع سنوات حين كان منافسه هيوبرت هفري . في تلك الانتخابات لم يصوت اليهود الأمريكيون لنيكسون فقط ،

شيما يعيب التاريخ المناظرة الاولى من المناظرات التلفزيونية الثلاث بين الرئيس فورد والحاكم كارتر مازال الناس في اميركا يتناولون هذه المعركة الكلامية بكثير من التعليقات .

وقد وصف بعض الناس تلك المناظرة بأنها تبادل كلام يبعث على الملل والضرر . الا ان الجميع اجمعوا على ان الدراما التمثيلية المبالغية التي اوجدها قطع البث التلفزيوني لمدة ٢٨ دقيقة بين مسرح « وولنت » القديم في فيلادلفيا وبين جمهور كبير من مشاهدي التلفزيون يربو عددهم على ما مجموعه ١٠٠ مليون شخص لا يمكن ان تحيى من ذاكرة انسان .

فهذا التردى الالى في التكنولوجيا الأمريكية الحديثة التي لا يمكن ان تجارى في العالم . . هذا التردى الذي تسببت فيه اداة صغيرة في حجم السيارة لا تكلف اكثر من ٢٥ سنتا هي بمثابة انبوب من ورق معدني كيميائي يظهر في الواقع حقيقة تفاهة الانسان وعجزه معها علا شأنه ، امام خالقه العظيم ازاء الاحداث الطرئة .

بقي المرشحان لاهم منصب في العالم مسمرين في مكانهما ينتظران بصبر كاد ينضب انتهاء الخبراء من معرفة سبب العطل الطارئ على البث التلفزيوني وانقطاع الفريز الذي استمر ما يقارب النصف ساعة .

دهش متعقبو هذا اللقاء التاريخي على شاشة التلفزيون لهذا الانقطاع المفاجيء ، واصيب الناس بخيبة امل نفسي ولاية مستشوسستس حيث كنا نتابع مشاهدة وقائع المناظرة المقطوعة . .

ان الشعب الأمريكي ومرشحيه الكبارين لابد ان يتعلموا درسكيرا في التواضع والاتضاع بعد ان تزايد ابتعادهم عن جوهر الدين بصورة ملحوظة .

فورد يتقدم

انقطع البث حين هم الحاكم كارتر ان يلتقي عبء الادارة السنية في المخبرات المركزية الأمريكية على كاهل الرئيس فورد . كنا نحن حتى تلك اللحظة بالذات نشعر من زاوية غير متحازة او متحيزة ان الرئيس فورد باتخاذ الموقف الإيجابي وبظهوره قويا في التحرك وفي عرض الوقائع وطرحها في ثقة سليمة واضحة ، كان يستأثر بتفوق بارز على كارتر الذي ظهر في نهاية المناظرة ، بوجه خاص ، غامضا كالموهم . وادلى الرئيس فورد بمعظم نقاطه المهمة في اتهام منافسه الديمقراطي ، وقال ان كلام منافسه يخلو من تحديد الأمور ، وأشار الى حتمية اخفاقه في تحقيق وعود المستقبل بالنسبة الى الانجازات السابقة التي تعهدوا بوصفه حاكما لولاية جورجيا .

واجرت صحيفة « نيويورك تايمز » ومجلة « سي بي اس » وهما منبران كبيران يؤيدان جيمي كارتر استفتاء شعبيا بعد المناظرة فورا اثبت كم كان كاتب هذه الكلمات محقا في تحليل قوة المرشحين المتنافسين وكما كانت صحيفة « نيويورك تايمز » مخطئة في تحليلاتها .

قبل يوم واحد من اعلان نتائج هذا الاستفتاء صدر عدد يوم الاحد من صحيفة « نيويورك تايمز » بهذا العنوان : « المناظرات يسجلان بعض النقاط » ولكن بالنسبة لاستفتاءهما فقد سجلت نقاطا كثيرة .

كانت الفكرة السائدة في الاستفتاء ان الرئيس قد بزز منافسه كارتر ، فمن الذين تناولهم الاستفتاء تبين ان ٣٧ بالمائة يؤكدون ان صاحب السلطة اليوم في البيت الابيض هو المتقدم وان ٢٤ بالمائة يؤمنون ان كارتر قد بز الرئيس وان ٤ بالمائة لم يبدوا برأي جازم .

وظهر ان المرشح الجمهوري قد قطع على منافسه نصف الطريق التي كان يتقدمه فيها وذلك في اقل من شهر واحد . وقد سبقه ايضا في الغرب الأمريكي بشكل بارز في اصوات الناخبين المستقلين . ولكن يبدو ان وضع كارتر في الجنوب لم يتضائل . فقد أجرى الرئيس فورد جولة مكثفة في مناطق كارتر ، وكانت الطريق هناك تتجه امام فورد في كل المناطق الصناعية الشرقية الحاسمة التي تضم ولايات اوهايو ونيويورك وبنسلفانيا . فهناك بالذات تكن ، كما هي الحال في ولايتي كاليفورنيا و إلينوي اكبر مجموعة اصوات للجميع الانتخابي النهائي ، بالإضافة الى انها اكبر الكتل الانتخابية الكاثوليكية واليهودية . وهي تعتبر ، بالفعل ، مفتاحا رئيسيا لنتائج الانتخابات في الثاني من شهر نوفمبر المقبل .

الكاثوليك والاجهاض

وفيما تقترب الانتخابات رويدا رويدا من موعدها تأخذ قضية الاجهاض شكلا اكبر وتتسلط عليها الاضواء الكاشفة . وقد عقد كل من الرئيس فورد والحاكم كارتر اجتماعات مطولة مع المؤتمر الوطني للاساقفة الكاثوليك لبحث قضية « حق الحياة » .



«... نرحب بكل ملاحظة مفيدة وكل رأي سديد ، وان الشعب الكويتي هو البرلمان الحقيقي للبلاد »

في منى محافظة العاصمة
في عيد النصر

غدا السبت

وبعد غد الأحد

في
القبس

صفحات لك من الناس

كتب

المعرض الثاني للكتاب العربي في الكويت

يقام يوم ١٥ نوفمبر ويضم ١٣ دولة و ١٥ ناشرًا

كتب سعيد فرحات :

سيقام يوم ١٥ نوفمبر المقبل المعرض الثاني للكتاب العربي في الكويت على أرض المعارض في الشويخ . تشترك في المعرض جامعة الدول العربية و ١٣ دولة هي : مصر وسوريا والعراق والسعودية والسودان والبحرين وتونس والجزائر وليبيا واليمن الديمقراطية ولبنان وفلسطين ، بالإضافة إلى الكويت .

وكان المعرض الأول للكتاب العربي في الكويت قد أقيم في نوفمبر من العام الماضي . وقد حققت التجربة نجاحا ملموسا ، بعد أن اشتركت في المعرض غالبية الدول العربية ، وبيعت خلاله الوافد للكتاب آلاف القراء . وكان لهذه التجربة طعمها الإنساني والثقافي والفكري

المميز ، مما حدا بالمسؤولين في المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب إلى تحويلها إلى مهرجان سنوي للكتاب العربي يقام على أرض الكويت .

وقد التقت «القبس» مع مدير المعرض السيد يحيى الريماني ، الذي تحدث عن الخطوات التي تمت في مجال الإعداد للمعرض و دور النشر والمؤسسات الثقافية المهتمة بصناعة الكتاب ونشره ككفاء أساسية للفكر والمعرفة والثقافة .

وقد صرح السيد الريماني بأن المعرض الثاني قد أظهر حتى الآن اهتمام أكثر الدول العربية بالاشتراك في هذا المهرجان الثقافي باصداً الكتب المنشورة لديها ، وكذلك بأهم كتب التراث والمخطوطات

وقال أن المعرض الثاني قد حقق وصلة لادارة المعرض زيادة ملحوظة على نسبة الكتب التي عرضت في المعرض الأول .

وأضاف السيد يحيى الريماني أن الإحصاء ، الذي أجرى عند البدء بطباعة الفهرس في ٢٠ سبتمبر

الماضي ، يشير إلى أن الكتب التي وصلت الكويت قد بلغت ٦٥٨٨ كتابا تشمل كافة مجالات العلوم والثقافة والآداب ، أي بزيادة قدرها ٢٢٠٠ كتاب عن المعرض الأول . كما أن هناك بعض دور النشر التي وصلت مطبوعاتها متأخرة بعد ٢٠ سبتمبر ، فاعد لها ملحق بالفهرس .

والكتب الواردة إلى المعرض باللغة العربية ، من إجمالي الكتب السابق الإشارة إليها وصلت إلى ٥٧٢٢ كتابا بزيادة (١٩١٠) كتاب عن العام الماضي ، والكتب الأجنبية بلغت مختلفة ٩٢ كتابا بزيادة (٢٢) كتابا عن العام الماضي .

ووصلت كتب الأطفال إلى ٧٧٢ كتابا بزيادة ٢٥٧ كتابا عن العام الماضي أيضا .

٣ أجنحة مختلفة وحول كيفية تنظيم أقسام المعرض قال السيد الريماني : سيكون تنظيم المعرض على أساس وجود ثلاثة أجنحة :

١- جناح المعرض لموضوعات الكتب الموجودة في المعرض .

٢- جناح كتب الأطفال ،

٣- جناح البيع للجمهور ، والكتب الموجودة في جناح البيع ، سيكون هناك خصم ٢٥٪ على قيمته

الأساسية الموجودة بالفهرس واللاحق المرافقة له .

هل تعتقد أن أسعار الكتب ستلعب دورا كبيرا في نجاح المعرض ؟

من الواضح أن أسعار الكتب في البلدان العربية ما زالت مرتفعة للدرجة التي تمنع ترويج الكتاب . وارتفاع الأسعار سيبه

ارتفاع تكاليف الإنتاج أو النقل والبريد والتوزيع . وكل هذا ، من شأنه أن يبعد الكتاب عن يد القارئ . ولهذا نرى أن خصم ٢٥٪ من سعر الكتاب سيحقق فائدة بالنسبة للقارئ ، الذي يقوم بشراء مجموعات من الكتب التي يخارها من المعرض .

ولو أن رسوم البريد وتكاليف النقل للكتب والمجلات بين البلدان العربية قد حققت الانخفاض الذي سعى إليه مؤتمر اتحاد البريد العربي عام ١٩٦٢ باعتبار المنطقة العربية وحدة ، لكنت التكاليف والرسوم أقل مما نجدها ، ولكنت قدرة القارئ الشرائية أكثر .

مشكلات الكتاب العربي من خلال الملائك ومشاركتك في أمور الكتاب والمعارض العربية والدولية . ما هي المشكلات التي لست أنها تعرض نشر الكتاب العربي بصورة عامة ؟

لم يطرا تغير كبير على مشكلات الكتاب في الدول النامية عامة ، والدول العربية من بينها . وأقدم تلك المشاكل التي برزت خلال العقد الماضي الدولي للكتاب سنة ١٩٧٢ . فقد أخسب ذلك العام من قبل المؤتمر العام لليونسكو لتكون موضوعات نقاشه هذه المشاكل ، وكان أهمها :

١- نقص الشد في الكتاب نسي كثير من أنحاء العالم ، وخاصة العالم العربي . ويمكن أن يسمى هذا النقص « مجاعة في الكتاب » .

٢- لا يوجد العدد الكافي من المؤلفين لمواجهة الحاجة الشديدة إلى المادة القروية .

٣- هناك من يعتقد أن أجهزة الإعلام الحديثة كالتلفزيون والأدلة والنسب كانت من الأساليب التي أتت إلى شغل انتشار الكتاب العربي ما رأيكم في ذلك ؟

هناك من يعتقد أن أجهزة الإعلام الحديثة كالتلفزيون والأدلة والنسب كانت من الأساليب التي أتت إلى شغل انتشار الكتاب العربي ما رأيكم في ذلك ؟

هناك من يعتقد أن أجهزة الإعلام الحديثة كالتلفزيون والأدلة والنسب كانت من الأساليب التي أتت إلى شغل انتشار الكتاب العربي ما رأيكم في ذلك ؟

هناك من يعتقد أن أجهزة الإعلام الحديثة كالتلفزيون والأدلة والنسب كانت من الأساليب التي أتت إلى شغل انتشار الكتاب العربي ما رأيكم في ذلك ؟

هناك من يعتقد أن أجهزة الإعلام الحديثة كالتلفزيون والأدلة والنسب كانت من الأساليب التي أتت إلى شغل انتشار الكتاب العربي ما رأيكم في ذلك ؟

هناك من يعتقد أن أجهزة الإعلام الحديثة كالتلفزيون والأدلة والنسب كانت من الأساليب التي أتت إلى شغل انتشار الكتاب العربي ما رأيكم في ذلك ؟

هناك من يعتقد أن أجهزة الإعلام الحديثة كالتلفزيون والأدلة والنسب كانت من الأساليب التي أتت إلى شغل انتشار الكتاب العربي ما رأيكم في ذلك ؟

هناك من يعتقد أن أجهزة الإعلام الحديثة كالتلفزيون والأدلة والنسب كانت من الأساليب التي أتت إلى شغل انتشار الكتاب العربي ما رأيكم في ذلك ؟

هناك من يعتقد أن أجهزة الإعلام الحديثة كالتلفزيون والأدلة والنسب كانت من الأساليب التي أتت إلى شغل انتشار الكتاب العربي ما رأيكم في ذلك ؟

هناك من يعتقد أن أجهزة الإعلام الحديثة كالتلفزيون والأدلة والنسب كانت من الأساليب التي أتت إلى شغل انتشار الكتاب العربي ما رأيكم في ذلك ؟

هناك من يعتقد أن أجهزة الإعلام الحديثة كالتلفزيون والأدلة والنسب كانت من الأساليب التي أتت إلى شغل انتشار الكتاب العربي ما رأيكم في ذلك ؟

هناك من يعتقد أن أجهزة الإعلام الحديثة كالتلفزيون والأدلة والنسب كانت من الأساليب التي أتت إلى شغل انتشار الكتاب العربي ما رأيكم في ذلك ؟

هناك من يعتقد أن أجهزة الإعلام الحديثة كالتلفزيون والأدلة والنسب كانت من الأساليب التي أتت إلى شغل انتشار الكتاب العربي ما رأيكم في ذلك ؟

هناك من يعتقد أن أجهزة الإعلام الحديثة كالتلفزيون والأدلة والنسب كانت من الأساليب التي أتت إلى شغل انتشار الكتاب العربي ما رأيكم في ذلك ؟

هناك من يعتقد أن أجهزة الإعلام الحديثة كالتلفزيون والأدلة والنسب كانت من الأساليب التي أتت إلى شغل انتشار الكتاب العربي ما رأيكم في ذلك ؟

هناك من يعتقد أن أجهزة الإعلام الحديثة كالتلفزيون والأدلة والنسب كانت من الأساليب التي أتت إلى شغل انتشار الكتاب العربي ما رأيكم في ذلك ؟

هناك من يعتقد أن أجهزة الإعلام الحديثة كالتلفزيون والأدلة والنسب كانت من الأساليب التي أتت إلى شغل انتشار الكتاب العربي ما رأيكم في ذلك ؟

هناك من يعتقد أن أجهزة الإعلام الحديثة كالتلفزيون والأدلة والنسب كانت من الأساليب التي أتت إلى شغل انتشار الكتاب العربي ما رأيكم في ذلك ؟

هناك من يعتقد أن أجهزة الإعلام الحديثة كالتلفزيون والأدلة والنسب كانت من الأساليب التي أتت إلى شغل انتشار الكتاب العربي ما رأيكم في ذلك ؟

هناك من يعتقد أن أجهزة الإعلام الحديثة كالتلفزيون والأدلة والنسب كانت من الأساليب التي أتت إلى شغل انتشار الكتاب العربي ما رأيكم في ذلك ؟

هناك من يعتقد أن أجهزة الإعلام الحديثة كالتلفزيون والأدلة والنسب كانت من الأساليب التي أتت إلى شغل انتشار الكتاب العربي ما رأيكم في ذلك ؟

هناك من يعتقد أن أجهزة الإعلام الحديثة كالتلفزيون والأدلة والنسب كانت من الأساليب التي أتت إلى شغل انتشار الكتاب العربي ما رأيكم في ذلك ؟

هناك من يعتقد أن أجهزة الإعلام الحديثة كالتلفزيون والأدلة والنسب كانت من الأساليب التي أتت إلى شغل انتشار الكتاب العربي ما رأيكم في ذلك ؟

هناك من يعتقد أن أجهزة الإعلام الحديثة كالتلفزيون والأدلة والنسب كانت من الأساليب التي أتت إلى شغل انتشار الكتاب العربي ما رأيكم في ذلك ؟

هناك من يعتقد أن أجهزة الإعلام الحديثة كالتلفزيون والأدلة والنسب كانت من الأساليب التي أتت إلى شغل انتشار الكتاب العربي ما رأيكم في ذلك ؟

هناك من يعتقد أن أجهزة الإعلام الحديثة كالتلفزيون والأدلة والنسب كانت من الأساليب التي أتت إلى شغل انتشار الكتاب العربي ما رأيكم في ذلك ؟

هناك من يعتقد أن أجهزة الإعلام الحديثة كالتلفزيون والأدلة والنسب كانت من الأساليب التي أتت إلى شغل انتشار الكتاب العربي ما رأيكم في ذلك ؟

هناك من يعتقد أن أجهزة الإعلام الحديثة كالتلفزيون والأدلة والنسب كانت من الأساليب التي أتت إلى شغل انتشار الكتاب العربي ما رأيكم في ذلك ؟

هناك من يعتقد أن أجهزة الإعلام الحديثة كالتلفزيون والأدلة والنسب كانت من الأساليب التي أتت إلى شغل انتشار الكتاب العربي ما رأيكم في ذلك ؟

الكتاب لا تستطيع القيام بدورها كاملا في دعم التنمية الاجتماعية والاقتصادية إلا إذا تاصلت عادة القراءة في النفوس .

واسطرد السيد الريماني قائلا : وهذه هي بعض الأهداف التي من أجلها أقيم معرض الكتاب الأول والثاني بالكويت ، لينعول إلى معرض سنوي يقدم جرعات المعرفة وموضوعاتها لهذه المشاكل المهمة ما زالت قائمة حتى اليوم ، وتصل صعوبة في انتشار الكتاب العربي بصفة عامة . بالإضافة إلى المشاكل الأخرى التي يواجهها الناشر ، ونتمسك على القارئ ذلك .

الكتاب سيد الموقف ! هناك من يعتقد أن أجهزة الإعلام الحديثة كالتلفزيون والأدلة والنسب كانت من الأساليب التي أتت إلى شغل انتشار الكتاب العربي ما رأيكم في ذلك ؟

هناك من يعتقد أن أجهزة الإعلام الحديثة كالتلفزيون والأدلة والنسب كانت من الأساليب التي أتت إلى شغل انتشار الكتاب العربي ما رأيكم في ذلك ؟

هناك من يعتقد أن أجهزة الإعلام الحديثة كالتلفزيون والأدلة والنسب كانت من الأساليب التي أتت إلى شغل انتشار الكتاب العربي ما رأيكم في ذلك ؟

هناك من يعتقد أن أجهزة الإعلام الحديثة كالتلفزيون والأدلة والنسب كانت من الأساليب التي أتت إلى شغل انتشار الكتاب العربي ما رأيكم في ذلك ؟

هناك من يعتقد أن أجهزة الإعلام الحديثة كالتلفزيون والأدلة والنسب كانت من الأساليب التي أتت إلى شغل انتشار الكتاب العربي ما رأيكم في ذلك ؟

هناك من يعتقد أن أجهزة الإعلام الحديثة كالتلفزيون والأدلة والنسب كانت من الأساليب التي أتت إلى شغل انتشار الكتاب العربي ما رأيكم في ذلك ؟

هناك من يعتقد أن أجهزة الإعلام الحديثة كالتلفزيون والأدلة والنسب كانت من الأساليب التي أتت إلى شغل انتشار الكتاب العربي ما رأيكم في ذلك ؟

هناك من يعتقد أن أجهزة الإعلام الحديثة كالتلفزيون والأدلة والنسب كانت من الأساليب التي أتت إلى شغل انتشار الكتاب العربي ما رأيكم في ذلك ؟

هناك من يعتقد أن أجهزة الإعلام الحديثة كالتلفزيون والأدلة والنسب كانت من الأساليب التي أتت إلى شغل انتشار الكتاب العربي ما رأيكم في ذلك ؟

هناك من يعتقد أن أجهزة الإعلام الحديثة كالتلفزيون والأدلة والنسب كانت من الأساليب التي أتت إلى شغل انتشار الكتاب العربي ما رأيكم في ذلك ؟

هناك من يعتقد أن أجهزة الإعلام الحديثة كالتلفزيون والأدلة والنسب كانت من الأساليب التي أتت إلى شغل انتشار الكتاب العربي ما رأيكم في ذلك ؟

هناك من يعتقد أن أجهزة الإعلام الحديثة كالتلفزيون والأدلة والنسب كانت من الأساليب التي أتت إلى شغل انتشار الكتاب العربي ما رأيكم في ذلك ؟

هناك من يعتقد أن أجهزة الإعلام الحديثة كالتلفزيون والأدلة والنسب كانت من الأساليب التي أتت إلى شغل انتشار الكتاب العربي ما رأيكم في ذلك ؟

هناك من يعتقد أن أجهزة الإعلام الحديثة كالتلفزيون والأدلة والنسب كانت من الأساليب التي أتت إلى شغل انتشار الكتاب العربي ما رأيكم في ذلك ؟

هناك من يعتقد أن أجهزة الإعلام الحديثة كالتلفزيون والأدلة والنسب كانت من الأساليب التي أتت إلى شغل انتشار الكتاب العربي ما رأيكم في ذلك ؟

هناك من يعتقد أن أجهزة الإعلام الحديثة كالتلفزيون والأدلة والنسب كانت من الأساليب التي أتت إلى شغل انتشار الكتاب العربي ما رأيكم في ذلك ؟

هناك من يعتقد أن أجهزة الإعلام الحديثة كالتلفزيون والأدلة والنسب كانت من الأساليب التي أتت إلى شغل انتشار الكتاب العربي ما رأيكم في ذلك ؟

هناك من يعتقد أن أجهزة الإعلام الحديثة كالتلفزيون والأدلة والنسب كانت من الأساليب التي أتت إلى شغل انتشار الكتاب العربي ما رأيكم في ذلك ؟

هناك من يعتقد أن أجهزة الإعلام الحديثة كالتلفزيون والأدلة والنسب كانت من الأساليب التي أتت إلى شغل انتشار الكتاب العربي ما رأيكم في ذلك ؟

هناك من يعتقد أن أجهزة الإعلام الحديثة كالتلفزيون والأدلة والنسب كانت من الأساليب التي أتت إلى شغل انتشار الكتاب العربي ما رأيكم في ذلك ؟

هناك من يعتقد أن أجهزة الإعلام الحديثة كالتلفزيون والأدلة والنسب كانت من الأساليب التي أتت إلى شغل انتشار الكتاب العربي ما رأيكم في ذلك ؟

هناك من يعتقد أن أجهزة الإعلام الحديثة كالتلفزيون والأدلة والنسب كانت من الأساليب التي أتت إلى شغل انتشار الكتاب العربي ما رأيكم في ذلك ؟

هناك من يعتقد أن أجهزة الإعلام الحديثة كالتلفزيون والأدلة والنسب كانت من الأساليب التي أتت إلى شغل انتشار الكتاب العربي ما رأيكم في ذلك ؟

هناك من يعتقد أن أجهزة الإعلام الحديثة كالتلفزيون والأدلة والنسب كانت من الأساليب التي أتت إلى شغل انتشار الكتاب العربي ما رأيكم في ذلك ؟

هناك من يعتقد أن أجهزة الإعلام الحديثة كالتلفزيون والأدلة والنسب كانت من الأساليب التي أتت إلى شغل انتشار الكتاب العربي ما رأيكم في ذلك ؟

هناك من يعتقد أن أجهزة الإعلام الحديثة كالتلفزيون والأدلة والنسب كانت من الأساليب التي أتت إلى شغل انتشار الكتاب العربي ما رأيكم في ذلك ؟

هناك من يعتقد أن أجهزة الإعلام الحديثة كالتلفزيون والأدلة والنسب كانت من الأساليب التي أتت إلى شغل انتشار الكتاب العربي ما رأيكم في ذلك ؟

هناك من يعتقد أن أجهزة الإعلام الحديثة كالتلفزيون والأدلة والنسب كانت من الأساليب التي أتت إلى شغل انتشار الكتاب العربي ما رأيكم في ذلك ؟

هناك من يعتقد أن أجهزة الإعلام الحديثة كالتلفزيون والأدلة والنسب كانت من الأساليب التي أتت إلى شغل انتشار الكتاب العربي ما رأيكم في ذلك ؟

هناك من يعتقد أن أجهزة الإعلام الحديثة كالتلفزيون والأدلة والنسب كانت من الأساليب التي أتت إلى شغل انتشار الكتاب العربي ما رأيكم في ذلك ؟

هناك من يعتقد أن أجهزة الإعلام الحديثة كالتلفزيون والأدلة والنسب كانت من الأساليب التي أتت إلى شغل انتشار الكتاب العربي ما رأيكم في ذلك ؟

كل ما ينتجه العالم العربي من كتب في المغرب والشرق .

ما هي النشاطات الأخرى الفكرية الثقافية والإعلامية ؟

هناك نشاطات أهمها هي انتقادي ثلاث ندوات ستعقد على هامش المعرض يشترك فيها اتحاد الناشرين العرب ، والاتحاد المؤرخين ، والنقطة العربية للتربية والعلوم ، والمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب .

وتستمر هذه الندوات ثلاثة أيام تبدأ من اليوم الخميس لانتقاج المعرض أي يوم ٢١ نوفمبر ، إلى أن المعرض سيستمر من ١٧ نوفمبر حتى ٢٥ نوفمبر المقبل .

وفي هذه الندوات ستسلط الضوء على مشكلات الكتاب العربي ، وستناقش المشكلات وتصدر التوصيات للعمل على نشر الكتاب العربي وتسويقه ، وسيل انتشاره والاهتمام بمنتجاته .

تقد طرحت لنا بعض السليبات ، التي سنعلم على تجنبها نسي معرضنا الثاني القريب .

تقد كان مكان المعرض محدودا بالرغم من أنه كان في مكان حساس .. وهو الجامعة .. فقد كانت القاعة بالكاد تشبع لاحتشام المعرض ، وقد اخترنا هذه السنة أرض المعارض ليكون المجال مضمعا للزيادة التي طرأت هذا العام .

باعتبار دور نشر جديدة . كما أن الحصة الإعلامية ستكون هذا العام أكبر وأوسع انتشارا .

فصل إلى أكبر عدد من الجمهور ويمكنه من معرفة فوائد هذا المعرض لأختيار ما يلائم ميوله الأدبية والفكرية والعلمية من كتب

المعرض ، لأن هدفنا هو كسب أعداد كبيرة وجديدة إلى صفوف القراء والمثقفين وجعل الثقافة والمعرفة منتشرة بين جميع الناس .

والطبع فإن للأدباء والناشرين والمساهمين في هذه المسؤولية ، التي ستشجع القارئ ليشاهد في هذا المعرض

تقد طرحت لنا بعض السليبات ، التي سنعلم على تجنبها نسي معرضنا الثاني القريب .

تقد كان مكان المعرض محدودا بالرغم من أنه كان في مكان حساس .. وهو الجامعة .. فقد كانت القاعة بالكاد تشبع لاحتشام المعرض ، وقد اخترنا هذه السنة أرض المعارض ليكون المجال مضمعا للزيادة التي طرأت هذا العام .

باعتبار دور نشر جديدة . كما أن الحصة الإعلامية ستكون هذا العام أكبر وأوسع انتشارا .

فصل إلى أكبر عدد من الجمهور ويمكنه من معرفة فوائد هذا المعرض لأختيار ما يلائم ميوله الأدبية والفكرية والعلمية من كتب

المعرض ، لأن هدفنا هو كسب أعداد كبيرة وجديدة إلى صفوف القراء والمثقفين وجعل الثقافة والمعرفة منتشرة بين جميع الناس .

والطبع فإن للأدباء والناشرين والمساهمين في هذه المسؤولية ، التي ستشجع القارئ ليشاهد في هذا المعرض

تقد طرحت لنا بعض السليبات ، التي سنعلم على تجنبها نسي معرضنا الثاني القريب .

تقد كان مكان المعرض محدودا بالرغم من أنه كان في مكان حساس .. وهو الجامعة .. فقد كانت القاعة بالكاد تشبع لاحتشام المعرض ، وقد اخترنا هذه السنة أرض المعارض ليكون المجال مضمعا للزيادة التي طرأت هذا العام .

باعتبار دور نشر جديدة . كما أن الحصة الإعلامية ستكون هذا العام أكبر وأوسع انتشارا .

فصل إلى أكبر عدد من الجمهور ويمكنه من معرفة فوائد هذا المعرض لأختيار ما يلائم ميوله الأدبية والفكرية والعلمية من كتب

المعرض ، لأن هدفنا هو كسب أعداد كبيرة وجديدة إلى صفوف القراء والمثقفين وجعل الثقافة والمعرفة منتشرة بين جميع الناس .

والطبع فإن للأدباء والناشرين والمساهمين في هذه المسؤولية ، التي ستشجع القارئ ليشاهد في هذا المعرض

تقد طرحت لنا بعض السليبات ، التي سنعلم على تجنبها نسي معرضنا الثاني القريب .

تقد كان مكان المعرض محدودا بالرغم من أنه كان في مكان حساس .. وهو الجامعة .. فقد كانت القاعة بالكاد تشبع لاحتشام المعرض ، وقد اخترنا هذه السنة أرض المعارض ليكون المجال مضمعا للزيادة التي طرأت هذا العام .

باعتبار دور نشر جديدة . كما أن الحصة الإعلامية ستكون هذا العام أكبر وأوسع انتشارا .

فصل إلى أكبر عدد من الجمهور ويمكنه من معرفة فوائد هذا المعرض لأختيار ما يلائم ميوله الأدبية والفكرية والعلمية من كتب

المعرض ، لأن هدفنا هو كسب أعداد كبيرة وجديدة إلى صفوف القراء والمثقفين وجعل الثقافة والمعرفة منتشرة بين جميع الناس .

والطبع فإن للأدباء والناشرين والمساهمين في هذه المسؤولية ، التي ستشجع القارئ ليشاهد في هذا المعرض

تقد طرحت لنا بعض السليبات ، التي سنعلم على تجنبها نسي معرضنا الثاني القريب .

تقد كان مكان المعرض محدودا بالرغم من أنه كان في مكان حساس .. وهو الجامعة .. فقد كانت القاعة بالكاد تشبع لاحتشام المعرض ، وقد اخترنا هذه السنة أرض المعارض ليكون المجال مضمعا للزيادة التي طرأت هذا العام .

باعتبار دور نشر جديدة . كما أن الحصة الإعلامية ستكون هذا العام أكبر وأوسع انتشارا .

فصل إلى أكبر عدد من الجمهور ويمكنه من معرفة فوائد هذا المعرض لأختيار ما يلائم ميوله الأدبية والفكرية والعلمية من كتب

المعرض ، لأن هدفنا هو كسب أعداد كبيرة وجديدة إلى صفوف القراء والمثقفين وجعل الثقافة والمعرفة منتشرة بين جميع الناس .



يحيى الريماني
٢ ندوات مهمة على هامش المؤتمر

ممنها

فريد شوقي موسيقار

في فيلم جديد

من تأليفه



فؤاد المهندس .. البطولة



حسن الإمام .. يخرج الفيلم

فيلم جديد يستعد « ملك الترو » الفنان فريد شوقي لتصويره خلال أسابيع عن قصة كتبها هو ووضع السيناريو والحوار لها عصمت خليل ، ويخرجها حسن الإمام .

يشترك في بطولة الفيلم مع فريد شوقي نيلي وناهد شريف في أول عمل لها بعد أن وضعت مولودتها الأولى .

ويصور موضوع الفيلم حول موسيقار معقد من الزواج بسبب أمه . ثم يقع في مشكلة مع خادمتها وتحمل منه ويوجد نفسه أمام حل من اثنين : إما الزواج أو الهرب من مواجهة الواقع .

ويختار الحل الثاني . وينتج طفلا لوبهته ويصنع منه فنانا كبيرا ،



فريد شوقي .. مشكلة مع الخاتمة

تلفزيون

مسلسل جديد عن « علي بابا والاربعمين حرامي »

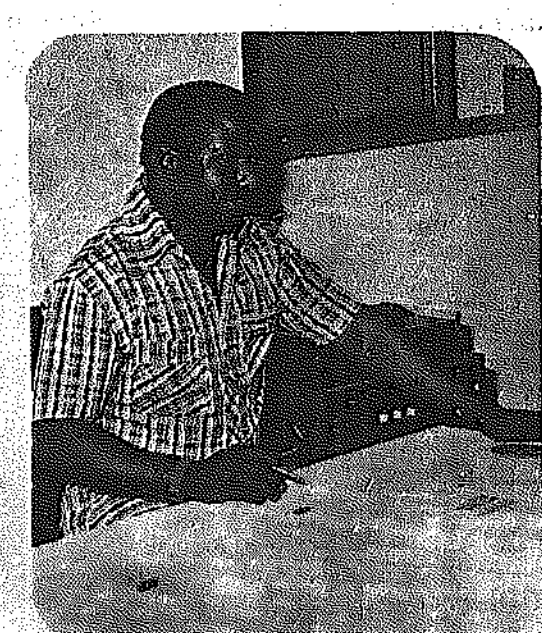
فؤاد المهندس علي بابا وشويكا مرجانة



فؤاد المهندس وشويكا .. فلان على المسرح وفي التلفزيون في علي بابا والاربعمين حرامي .

قصة ألف ليلة وليلة الشهيرة (علي بابا والاربعمين حرامي) التي سبق للسبيل الأمريكية أن حققتها في أحد الأفلام ، وقدمها المرحوم علي الكسار في السبيل المصرية ، كسا تفتيتها الإذاعة المصرية في تهيئة غنائية ذاع صيتها ، نزل الفنان فؤاد المهندس إنتاجها للتلفزيون المصري في مسلسل من ١٣ حلقة .

يشترك فؤاد البطولة نصنفه الحلو شويكار في دور (مرجانة) أما هو فيسيتوم بدور (علي بابا) . والفنان محبوب مرسي هو المرشح الوحيد لدور شقيقته الشريفة (قاسم) ، وعادل أدهم هو زعيم عصبة الاربعمين حرامي . فؤاد المهندس قرر البدء في تصوير هذا المسلسل عقب عودته من دبي بالتهاء تصوير مسلسل « أرض النفاق » الذي يقوم ببطولته .



صالح حداد .. سافر إلى باريس

المخرج الإذاعي المسافر إلى باريس للحصول على الدكتوراه في الموسيقى

الموسيقى

رصيد الفني الذي ساعدني فيه دراساتي الموسيقية . وقدمت العديد من البرامج التي أعز بها وعلى رأسها برنامجي المحب الذي تعدد لي محمد صالح « أمسية الاربعمين » ، حيث يتضمن القالب الأدبي الرومانسي ، وينطبق على الموسيقى ومدى علاقتها بالفن المسرحي وأدائها فيها من الفنون .

هي الأساسيات في جيتار النيتة ! هذه التجربة أصابتني إلى

الأخراج الإذاعي الذي ساعدني فيه دراساتي الموسيقية . وقدمت العديد من البرامج التي أعز بها وعلى رأسها برنامجي المحب الذي تعدد لي محمد صالح « أمسية الاربعمين » ، حيث يتضمن القالب الأدبي الرومانسي ، وينطبق على الموسيقى ومدى علاقتها بالفن المسرحي وأدائها فيها من الفنون .

هي الأساسيات في جيتار النيتة ! هذه التجربة أصابتني إلى

في العاصمة البريطانية تطرق أيضا لدراسة الأخراج الإذاعي ، وأسبقي وعاد ليؤتي رئاسة قسم الإذاعة والأخراج بالتلفزيون المصري ، ثم برأصل رحلته الطويلة مع « شريفون الإذاعة » .

رحلته الفنان صالح حداد من يقول الإذاعي : كنت مع زميلي منصور القصور ومحمد العزيز القهد نعمل مع الفنان رضا القبلي في برنامج « من الموسيقى » عام ١٩٥٩ . ومنذ ذلك التاريخ عشت العمل الإذاعي ودرست فيه ، وأصرت على المضي في الطريق حتى مارست

صالح حداد ، المخرج الإذاعي الذي أع أسسه في الكتب من البرامج الإذاعية الموجهة مثل « الصوت المنفرد » و « من هو » و « أمسية الاربعمين » . وعرفته على الموسيقى من خلال برنامجي الإذاعي « عالم النغم » ، الذي قام خلاله بتخليد الأعمال الموسيقية العالمية . سافر منذ أيام فرنسا للبلد درجة الدكتوراه في الموسيقى ، فخرج صالح حداد من كلية الآداب جامعة الإسكندرية عام ١٩٦٩ . ثم حصل على دبلوم الأخراج للتلفزيون المصري من لندن عام ١٩٧١ . وخلال دراسته

دكتوراه في الموسيقى . وسأذا عن تخصصات في الموسيقى .. رسالة الدكتوراه : « مسدة الدراسة مخصصة لدراسة الموسيقى والتخصص في العلم الموسيقي بالذات ، وهو علم جديد يعتمد على دراسة ألب الموسيقى وليس فقط دراستها من الناحية التاريخية ، لكنه يتطرق لدراسة العوامل المؤثرة في تطورها وهذا النوع من الدراسة يوجد فقط في فرنسا وفي قليل من المعاهد الموسيقية في أمريكا . وتكونه فرعا جديدا من العلوم الموسيقية مثلا يوجد سوى عدد قليل من المتخصصين فيه . وهذه الدراسة ثلاث سنوات منها ستة واحدة يتناوب الطلبة الفرنسية يحصل بعدها السداسي على درجة الماجستير ، وينتج ذلك دراسة أخرى مدة سنتين لتتأهل درجة الدكتوراه . هذا من الأسرار كمال . وقد طعت الشروط الأسر فيها وبقي تقييم رسالة الدكتوراه ومناقشتها .

كما أعطني تجربتي الإذاعية رغبة كبيرة في الاستزادة من دراسة الموسيقى التي أشر بها عنصري أسس لكل الفنون ، وقد ساعدني ذلك على كتابة نوع معين من البرامج الخاصة بهواة الموسيقى الفاتحة .

نزار نؤاد في مشهد من مسرحية «ما هذا أحسن من هذا» مع الممثلين «أم خضر» و«سوسن» أحمد

المسرح الكوميدي السوري في الكويت

نزار نؤاد
مدير المسرح الكوميدي السوري



كتب غسان نافع :
تصل إلى البلاد يوم الاثنين المقبل فرقة المسرح الكوميدي السوري لتقديم المسرحية الكوميديّة «ما هذا أحسن من هذا» على مسرح «كيهان» ، ابتداء من ٢٧ أكتوبر الجاري ولدة عشرة أيام .

تبادل النصوص والزيارات المسرحية بين الكويت وسوريا

وفي مجال التعاون الفني المتبادل يستخدم المسرح الشعبي في الموسم المسرحي المقبل مسرحية «راس الملوك» التي ألفها الكاتب السوري سعد الله ونوس ويخرجها المخرج المصري أحمد عبد الحليم . كما سيتقوم المسرح الشعبي بزيارة أخرى لدمشق في الصيف المقبل لتقديم بعض أعماله المسرحية على مسارحها .

ما هذا أحسن من هذا
ويضم الممثل نزار نؤاد من المسرح الكوميدي السوري ، وكان هناك تعاون مشترك بين المسرحيين اللبناني والسوري في مسرحية «كيد النساء» التي أشرك فيها من لبنان الممثلة فريال كيم ، والممثل اللبناني المرحوم ، باسم «اسعد» .

وهذا من هذه الزيارات هو تقديم مسرحنا إلى العالم العربي وسنقوم بجولة في الخليج العربي بعد الكويت ، كما زارنا العراق والأردن ولبنان . وكان هناك تعاون مشترك بين المسرحيين اللبناني والسوري في مسرحية «كيد النساء» التي أشرك فيها من لبنان الممثلة فريال كيم ، والممثل اللبناني المرحوم ، باسم «اسعد» .

يتم ذلك حسب الاتفاق الذي عقده فريق المسرح الشعبي الكويتي والمسرح الكوميدي السوري في دمشق . وقد وصل إلى البلاد منذ عدة أيام الممثل الكوميدي السوري نزار نؤاد مدير فرقة المسرح الكوميدي السوري للتعريف بالفرقة الكونية من مشربين مثلاً ومثلثة معطيهن بفرغون للمسرح . تبادل الزيارات المسرحية بين الكويت وسوريا يقول الممثل الكوميدي نزار نؤاد في حديثه إلى «القبس» : «لقد تم هذا الاتفاق خلال استضافة مسرحنا للمسرح الشعبي الكويتي لمدة شهرين في دمشق حيث قدم مسرحية «شعاً بالوشة» على مسرح «القياني» بدمشق والمصطفى السوري إلى حد كبير مع المسرح الكوميدي حتى أن المسرحيين الكويتيين فوجئوا بذلك» .

من قال ان الطفل يفضل مسرح المرأى على المسرح البشري ؟

عندما يحمل الكبار للصغار

مسرح الأطفال مفقود في العالم العربي



للسندريلا تجربة بدأت في السودان وتنتظر تميمها عربياً

ناظية الممدول مخرجة مسرح الأطفال طلبت الدول العربية تخصيص ميزانية ثابتة لتفاهة مسرح الطفل .

تطلب عليه ، ولكي تكون التهيئة أيضاً منطقية يجب ألا يأتي الحل من الخارج . لذلك نطالب بأن نجعله شراً كوميدياً وشراً غريباً نسخر منه . وبالتالي فالمرح يجب ألا يكون سلبياً وإنما إيجابياً وغير مرتبط بالصفاء . ومسؤولية الحكومات العربية وتقول ناظية الممدول : «إن اختلاف اللهجات بين الدول العربية لا إذا أعدناه باللهجات المحلية . وهذه المشكلة واجهتها عند تقديم «سندريلا» في السودان ، فقدمت كات أصلاً مكتوبة باللهجة المصرية فاضطرت إلى تحويلها إلى اللهجة السودانية .

أن ألمي أن ينتشر مسرح الأطفال في العالم العربي كله ، وأن تكون مجموعات عمل لخدمته . ومما يوجد شيان يشعرون ببسولياتهم تجاه محو الأمية ، أمثني أن تكون هناك مجموعات عمل على مستوى العالم العربي كله تجوب القرى والمدن لتقديم فننا للأطفال وليس من المهم أن يكونوا محترفين لكن المهم أن يشعروا أنهم يؤدون رسالة . فلا بد أن تكون قضية ثقافية الطفل مطروحة دائماً . وإذا نطرح كجهد بدعي أو صرعة أو موضة ، ثم سرعان ما تنهسي . والطفل أن يصنع قضية ثقافية قوية يهتمون بها كمشرك الكبار ويرسلون الرسائل الخاصة بتمتعها في الفرح .

استخدام الجمل المسرحية إن أمكن وأن كانت المكتبات الحديثة تمنعنا من التوسع في تنفيذها . أما من ناحية موضوعية العمل فنستند ناظية الممدول : «مسرح الطفل يتطلب أن يكون هناك نص جيد يقدم للأطفال . فالمسرحية لابد أن تكون لها بداية ونهاية ، كما أن علينا أن نحترم الطفل ولا نمليه بهذخاف . ومهمة للطفل ، أي أن يكون بها قدر كبير من التسلية والتفاهة والتأثير» . نحن أيضاً في الدول العربية لابد أن نوجه نحو مفاهيم عامة وتقيم عليه أو سلوكيات في الحياة اليومية .

أكثر الكوميدي !!
نادا علينا الطفل منذ الصغر أن يحب بلده حتى لو كان يدهقنا ومحمود الوارد ، فإن هذا الطفل يستمتع مع مناخ بلده ، وإن فكر كانت الظروف المحيطة به . وإذا علمنا السلوكيات السلبية مثل المحافظة على النظافة المتنازع عن الحق في الشوارع أو القصد الورق في الطريق ، فلنا نمي فيه الإحساس بقيمة الملكية العامة . وأنا أيضاً ضد من يقول أننا يجب ألا نطرح الطفل من خلال الأمثال النبيلة للطفل ، حتى لا نفترقه في الكمال ، لأننا من خلال الطفل نؤكد على قيمة العمل مثلاً . كذلك فإن الشر في مسرح الطفل يجب ألا يكون قوياً ومهيماً ، حتى لا يخاف الأطفال وحتى لا ينسحبون

مسرح الطفل مازال من أبرز المشاكل التي تواجه العالم العربي . فالمسرح باعتباره من أرقى الوسائل الإعلامية والثقافية التي تخاطب وجدان الصغار بسهولة ويسر ، مازالت تقف أمامه العديد من العقبات في سبيل تأسيسه في معظم الدول العربية .

التجربة تقول أن هناك أسماء من الممكن أن تستمر في العمل بمسرح الطفل ، مثل سعد هلاي الذي قامت بدور سندريلا ، ونجدة حيد الممثلة بالمسرح القومي السوداني ، وعزالدين هلاي . كذلك عابوا على عدم استخدام الجمل المسرحية بكثرة متجاهلين قلة المكتبات .

وعن مسرح الأطفال في السودان تقول ناظية الممدول أنه لم يبرح له البدايات مثل بدايات مسرح الأطفال في مصر ، لكن الفارق هو أن المسرح المصري كان وراءه التراث المسرحي وفخرج معهد الفنون المسرحية كهم . بينما مسرح الأطفال في السودان جزء من الحركة المسرحية الوليدة .

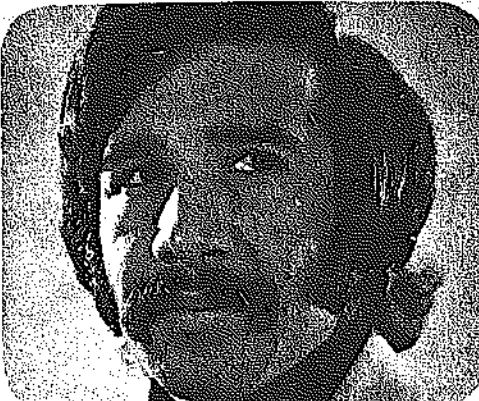
ولكن هناك شيئاً مشتركاً هو أن السودانيون لديهم القدرة على الاستيعاب والتطور ويوفدون العديد من الشباب إلى البعثات في الخارج للاطلاع على كل جديد في كافة المجالات الفنية والعلمية . كما أن مجالات الثقافة في السودان يشرف عليها الشباب أساساً ، وهذه التبادلات المثالية مفتحة وواعية وكلها طوبى نحو تحقيق الإسهامات . وهذا الطموح من الممكن أن يتغلب على المكتبات الضعيفة .

وإذا كان مسرح المرأى قد استطاع أن يعطي جانباً من هذا القراع في بعض الدول فإن الخبراء يؤكدون أن الاعتماد على العناصر البشرية (الممثلين) أوقع من حيث أحداث التاني القسسي لدى الأطفال خاصة أن الطفل يربط دائماً بالمثل ويحدث بينهما نوع من الحوار الصامت خلال عرض المسرحية . لكن قضية ثقافة الطفل العربي ما زالت حتى الآن تخرج عن نطاق المأمورات من أجل تربية جيل سليم صحياً ونفسياً وثقافياً . والمشكلة بالطبع ليست قاصرة على عالم مسرح الطفل فقط ، بل تتعداه إلى السينما والكتاب وحتى لعب الأطفال فحين نأولها الحد الأدنى من الاهتمام ، والمفاجئ منها عربياً لاساعد على تنمية الانتشار والخلق لدى الصغار بالإضافة إلى ارتفاع أسعارها .

سندريلا في السودان
وفي شهر سبتمبر الماضي ، عدلت إلى القاهرة ناظية الممدول المخرجة بقصر ثقافة الطفل بالقاهرة بعد أن قضت شهراً ونصفاً في السودان . وقامت خلال هذه الفترة بفرش مسرحية «سندريلا» لمسرح الأطفال السوداني . سألت المخرجة التي تخصصت في إعداد وإخراج مسرحيات الأطفال هل نحت تجربتك في السودان ؟ . لقد نجحت التجربة وأطالب بتعميمها في كافة الدول العربية . وفي السودان مسرح للتراث اسمه «الخبراء الرومانيون» ، لكن «سندريلا» هي أول مسرحية يقدمها الكبار للأطفال السودان . فلطيفة نقلاً : «ولكننا قرأنا لبعض النقاد السودانيون أنهم يتهمون المسرحيين بالتشيل في إخراجها إلى هذه ؟ أمثلة فذاك الطفل» . . . عسا رند ؟

قالت ناظية الممدول : لقد عفاوا على سوء اختيار المجلات ، بتجاهلهم أنني لم أحضر هؤلاء المجلات . ولكن من خلال

مسرح جديد



مسرحية جديدة تعالج مشاكل المسرح

بصور المنصور : فرغ المؤلفين للكتابة للمسرح

من الفنانين الذين نعتد عليهم في مسرح الخليج ، وهما عادل ، وخالد العبد ، وعبد الله الحليل ، وعبد الرحمن العفل ، وفوزية الشمل . ويقول منصور المنصور رئيس مجلس إدارة مسرح الخليج ، معلقاً على النص :

الحقيقة أن هذا النص من النصوص الجيدة التي تحمل في مضمونها فكرة جديدة تقدم لأول مرة على خشبة المسرح في الكويت . وهي في نفس الوقت كسب لحد جيد في مسرح الخليج ، الذي تعود كل عام أن يقدم كتاباً جيداً ، فكتاب النص قدم لنا تجربته الأولى الطويلة التي حازت إعجابنا وقرنا تنسي أعماله الجادة ، طالما أن لديه القدرة على العطاء .

وما راك في مشكلة نص النصوص التي تعاني منها مسارح الكويت ؟ هذه المشكلة يمكن التغلب عليها بمحاولات الكتاب المسرحيين تقسيم بعد المعونة للمسرح ، وبترغيبهم للإبداع . وهم بلا شك قادرون على ذلك طالما كان مرمود ذلك جزئياً .

ما سر اختفاء حياة الفهد وحيد المنصور هذا الموسم ؟ حياة الفهد وحيد المنصور

مشروع المسرح المصري على نسان المسؤولين عنه



محمود عزمي

السيرات المسرحية

تجربة جديدة تطبوع في يناير المقبل

القاهرة - خاص :

لا يشغل الوسط الفني المصري سوى ميموم المسرح ومشاكله . وبين الحين والآخر تتجدد الدعوة إلى استقلال المسرح ، مع صرخة شكوى من أسفاف فرق القطاع الخاص ، ويبدو مستوى ما تقدمه من مسرحيات ، وشكوى دائية من هروب كبار فنانسي المسرح من القطاع العام إلى الخاص . وقد تنقلا هوم المسرح إلى عدد من كبار فنانسي المسرح المصري المسؤولين عن بعض فرقته المسرحية . وكانت هذه الحصيلة من الاعترافات :

٢٠٠٠ أم فنيا ٢٠٠٠ وأخيراً بمسرح محمود عزمي بغير المسرح الحديث دار الحار حول البيوت المسرحية ومشاكل المسرح : قال محمود عزمي أن نظام البيوت المسرحية لم ينجح حتى الآن ، وأن كان تنفيذ قد أصبح شيئاً ، فقد وعد المسؤولون أكثر من مرة ، واكثروا على أن هذا النظام سيبدأ تطبيقه اعتباراً من السنة المالية الجديدة أي من أول يناير المقبل . ولذا تأخر التنفيذ كل هذا الوقت ؟

السبب هو الخلاف حول تسيير القرار الجمهوري باستقلال المسارح وشكل هذا الاستقلال . هل يكون استقلالاً ادارياً أم مالياً ؟

الخاص ؟

معظمها تهريج تجاري لا تهتم بالنص بقدر ما تهتم بصيغيات المكسب والخسارة . . . أنسي استمال إلى فرقة الرجائي ؟ . . . ولذا توقفت مسرحية «ليه» لفراد المهندس أكثر من مرة ؟ هناك فرقة واحدة أو اثنتان فقط لها القدرة على الاستمرار . أما الفرق الباقية فإن الأرض تهتز من تحتها ، خاصة وأن الجمهور لم يعد ينفذ بالأسواق والتبرع الذي تقوم به من أجل إبقاءه .

وبهذا تضر المصروفات بعض فرق المسرحين إلى الخارج لترك القطاع الخاص ؟ طبعاً الجري وراء الربح المادي هو السبب الأول والأخير ، ولكنهم لا يهتمون بغيرهم .

تقول سميرة : «تقدم مسرحيات اجتماعية هادئة كوميدياً وجادة ، كما أنه سيحقق المولدين والممثلين الجدد . كل يعني استقلال البيوت المسرحية استقلالاً عن هيئة المسرح ؟ طبعاً لا . فالاستقلال نفسي وإداري ومالي فقط ، لكن هناك إشراكاً عاماً من البيئة . فالحياة ستكون أشبه بالبحر المركزي للثقافة بالثقافة بالثقافة الدولة المختلفة . بالتسليم . ما راك في المسرحيات التي تقدمها فرق القطاع الخاص ؟

الخاص ؟

معظمها تهريج تجاري لا تهتم بالنص بقدر ما تهتم بصيغيات المكسب والخسارة . . . أنسي استمال إلى فرقة الرجائي ؟ . . . ولذا توقفت مسرحية «ليه» لفراد المهندس أكثر من مرة ؟ هناك فرقة واحدة أو اثنتان فقط لها القدرة على الاستمرار . أما الفرق الباقية فإن الأرض تهتز من تحتها ، خاصة وأن الجمهور لم يعد ينفذ بالأسواق والتبرع الذي تقوم به من أجل إبقاءه .

وبهذا تضر المصروفات بعض فرق المسرحين إلى الخارج لترك القطاع الخاص ؟ طبعاً الجري وراء الربح المادي هو السبب الأول والأخير ، ولكنهم لا يهتمون بغيرهم .

تقول سميرة : «تقدم مسرحيات اجتماعية هادئة كوميدياً وجادة ، كما أنه سيحقق المولدين والممثلين الجدد . كل يعني استقلال البيوت المسرحية استقلالاً عن هيئة المسرح ؟ طبعاً لا . فالاستقلال نفسي وإداري ومالي فقط ، لكن هناك إشراكاً عاماً من البيئة . فالحياة ستكون أشبه بالبحر المركزي للثقافة بالثقافة بالثقافة الدولة المختلفة . بالتسليم . ما راك في المسرحيات التي تقدمها فرق القطاع الخاص ؟

تقول سميرة : «تقدم مسرحيات اجتماعية هادئة كوميدياً وجادة ، كما أنه سيحقق المولدين والممثلين الجدد . كل يعني استقلال البيوت المسرحية استقلالاً عن هيئة المسرح ؟ طبعاً لا . فالاستقلال نفسي وإداري ومالي فقط ، لكن هناك إشراكاً عاماً من البيئة . فالحياة ستكون أشبه بالبحر المركزي للثقافة بالثقافة بالثقافة الدولة المختلفة . بالتسليم . ما راك في المسرحيات التي تقدمها فرق القطاع الخاص ؟

الجنينة الاسترليني . وعندما طلع وزير المالية مينيوس هيلي بشارع جديد لفتح انظار الجنينة عن طريق الجنينة على ترويض خراجية ترويض ناشتر بالقول : « اننا نروض هذا الللال الذي نروضه حكومة الصالح على بريطانيا . ويسول الفروص من البلاد الاخرى » .

فورن أفيرز

اسرائيل... والحدود الآمنة



بقلم
بيفال
ألون

٢

اسرائيل عبء على السلام في الشرق الأوسط

الأراضي المحتلة في عام ١٩٦٧ لا تتقننا

الاستراتيجي تزداد وضوحا . وذلك فان الخطر الذي يهدد اسرائيل هو ان تمزقوا هكذا للقرات القوية العربية في الاسلحة الحديثة قد يفرى الدول العربية لتصل بسرعة على اعتبار انه من الصعب على اسرائيل ان تبتدئ قواتها في الرحلة الأولى وتسرحها او ان تسترد اراضيها في هجوم مضاد . ويتكلم اخرى قد يفرى العرب بغير اسرائيل ضروسة واحدة تمنع عليها ان ترد بفعالية . فيمثل هذه الخطوط التي وجدت قبل حرب ١٩٦٧ لا بد ان يكون التهديد كبيرا لا يمكنه احضاره . ثم ان هناك نقاشا يقدم لمواجهة ادعاء اسرائيل ان اسبته بالحدود المحمية هو ان على اسرائيل ان تكفي بالضمانات التي تقدم لها من دولة او من عدد من الدول لتأمين وجودها . ودون ان ننقص من قيمة هذه الضمانات فاننا لا نقول ان ثمة بلدا يريد ان يجعل ابر وجوده وبلاذات يمتد على ضمانات من اي نوع في هذا العالم الخفي . فاننا كان الامر يتوقف على الضمانات الدولية وحدها . وهذه الضمانات تظل من اي قيمة راحة حقيقة . ان انهاء نقض الانسان الحياة للمرض . وانما الغري أعداء اسرائيل . على مهاجمتها من جديد . فان بل هذه الضمانات لا قيمة تذكر لها بالنسبة الى اعتباراتهم . ولكن قد يكون للضمانات العسكرية بعض القيمة ولكن الاعتماد كليا عليها يعتبر خطا كبيرا . ولا يجب ان تكون فعالية ضمان عسكري كهذا قصيرة النفس ، ولكن الضمان بعد ذاته قد يسلم الضمان كل شيء تقريبا من قوى المضمون وخيرته في العمل المستقل .

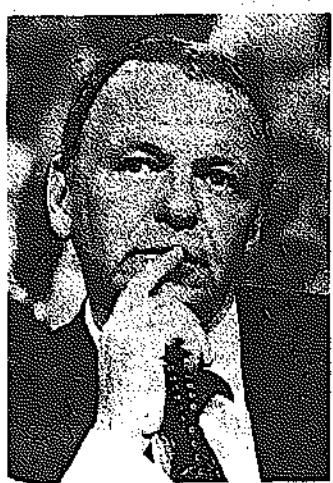
درس من تشيكوسلوفاكيا ولا حاجة للتكلم بصريح تشيكوسلوفاكيا بعد ميونخ . فمن السهل جدا تدوين قائمة طويلا لاضاع الخلفات القتالية بين الضمان والمضمون وتغني في الواقع قيمة الضمان القائم . وحتى في حالات صغيرة كالضمانات مثلا حول تقدير معلومات المخابرات او تقدير التغييرات الطارئة على السراي العام في دولة الضمان او في موقف حكومته في ذلك الحين بالذات . فلو كانت اسرائيل تعتمد على الضمانات الخارجية أكثر من اعتمادها بقدرتكها للدفاع عن نفسها فانها كانت ستصبح مشكلة تماما على الضمان . وفي الواقع كان التزاما عليها عند ذلك ان تحول القرارات الحاسمة المتعلقة بمصرها الى ايدي الاجانب الذين ، حتى لو كانوا اوفى الانصاف ، يبقون دائما اجانب واغريبا عن القضية ، وهم في التحليل الاخر لا يتوقع منهم ان يسفوا الا بالنسبة الى مصالحهم والضمائم الخاصة التحلية .

في وضع كهذا يمكن اعتبار اسرائيل عبئا اكثر من اعتبارها مصدر قسوة بالنسبة الى اولئك الذين يهدون عن الاستقرار في الشرق الأوسط وحسن مشكلتها . وفيما يمكن ان تفي الضمانات بتوقع منهم ان يسفوا الا بالنسبة الى مصالحهم والضمائم الخاصة التحلية .

ولنا شخصا لا اقل من تقدير هذا



البحث عن حدود آمنة في صحراء سيناء (١)



فرانك سينترا ..



جوديت كليل ..



جون روسيني



سام جيتكا ..



جون كيندي ..

المخابرات المركزية معا ولا بد لاحدا ان يخفي « . وبعد شهر قليلة اخفى جون كيندي باغتياله في الثاني والعشرين من نوفمبر عام ١٩٦٣ !!

فهل كان اضطر الوكالة الذين فصلهم جون كيندي من مناصبهم هم الذين دبوا خطة اغتياله ؟

حتى الان لا احد يستطيع ان يجيب بالاجاب عن هذا السؤال . ومن المؤكد ان « جوديت كليل » التي تعيش اليوم حياة مجبولة في كاليفورنيا تعرف اكثر من الخلق .. لكنها تنسى بانها كانت في مؤامرة الاغتيال بين عصابات المافيا ووكالة المخابرات لانغليكاسرو .. كما تؤكد ان علاقتها بجون كيندي كانت قصة حب كبرى لا صلة لعصابات المافيا بها .

ما اكنه تحقيقات اللجنة حتى الان هو ان عدم حكمة جون كيندي وشهوته قد انعكست على قراره . وقد ذكر ان كيندي كان شهورانيا ضيفا امام النساء الجذابات ، وعرفت كل من عصابات المافيا ووكالة المخابرات المركزية كيف تستغل نقطة الضعف هذه احسن استغلال . ويقال ان المافيا فرانك سينترا كان من رجال عصابات المافيا وعرف عن طريق النساء الجذابات كيف يتعرف على جون كيندي ويصبح فيما بعد من اصدقائه الاقربين جدا . وكانت « جوديت كليل » احد صديقات سينترا . وهناك سينترا كيندي ذات مرة .. وان جوديت كانت فتاة محبة للضفة فقد اندفع كيندي معها في علاقة حميمة .

وفيد الوثائق التي يحتفظ بها مكتب التحقيقات الفدرالي ان وكالة المخابرات المركزية قامت باجذاب المافيا التي تسعى مؤامرة تستهدف اغتيال سيد كاسترو رئيس وزراء كوبا .. وقد اتفقت الوكالة

لماذا تفاءل كيسنجر بقلب الأنظمة العنصرية في أفريقيا؟

التعليم الاجباري والمجانسي للاغارة السود .. وحتى رجال الاعمال البيض الذين قد ملوا الاعتماد في العمل على رجال مشربين ومكبوتين يعيشون حياة غير انسانية ، اصدروا بلاغسا بطلون فيه بنسب مطالب الاغارة السود وذلك خوفا من ثورتهم المتكررة . ان هذه المطالب من جانب رؤساء المستوطنات الافريقية ورجال الاعمال البيض باعطاء الاغارة السود حق التملك بحرية ونشر التعليم المجاني بينهم فان هذا يعني قبول الاغارة السود ك مواطنين دائمين في جنوب افريقيا وعدم اعتبارهم كمقيمين مؤقتين او كمعال

والحقيقة ان الصورة في جنوب افريقيا بدأت تتقلب شيئا فشيئا .. فالخطر الاسود يزداد وبدا العنصريون البيض يخافون هذا الخطر ويعملون له الحساب الى حد ان بعض المسؤولين البيض راحوا يطلبون الحكومة العنصرية بمنع بعض التنازلات لسود افريقيا .. ان الحكومة العنصرية تعتبر المواطنين الاغارة الذين يسكنون المدن كمقيمين مؤقتين او كمعال شيوفا برغم انهم يكونون ٨٠ بالمائة من القوة العاملة والمنحة .. وحسب هذه السياسة فان المواطنين الاغارة لا يمكن ان يكونوا حق سياسي وهم محرومون من الانضمام الى أي من المؤسسات والمنشآت الاجتماعية والصحية والتجارية الدائمة ويعيشون حياة مليئة واجتماعية مزرية .. انهم لا يستطيعون دخول احيائها او منطقة يسكنها البيض بدون اذن خاص ، ولا يسبح لهم باحترار عائلاتهم معهم .

بعد عودة هنري كيسنجر من رحلاته المكوكية التي قام بها في افريقيا أعلن في خطابه الذي ألقاه في الجمعية العامة للأمم المتحدة عن قرب نهاية سياسة التمييز العنصري في افريقيا .. وتنادى كيسنجر الجمعية العامة بالعمل على ان تقرر افريقيا مصيرها بنفسها . ولا تتعرض للتدخل من الخارج لان هذا التدخل يعتبر بمثابة استهزاء لكفاح افريقيا القوي طلبا للاستقلال والتحرر من السيطرة الأجنبية .

على تغير سياستها العنصرية .. لقد ادرك كيسنجر ان سياسة التفرقة العنصرية ان تجلب السلام او الرضى للغالبية العظمى من سكان هذه المنطقة من العالم .

ادرك كيسنجر بعد كل ما شاهده على الطبيعة خلال رحلاته المكوكية ان النظريات السياسية لن تأتي بنتائج ايجابية ولن تدفع الغالبية السوداء على الرضوخ لبطش أقلية بيضاء تكون أقل عددا .

١٨ بالمائة من اجمالي عدد السكان رغم الخداع الترسر التي يتعرض لها المواطنون الافريقيون وخاصة من الطبقة المتوسطة سويو التي تعتبر اشد مدحمة عرفها تاريخ العنصرية في جنوب افريقيا .

فما الذي دفع كيسنجر على اتخاذ هذا الموقف من القضية الافريقية والتصریح بهذه الكلمات ؟

ان تواجد هنري كيسنجر في المنطقة وما شاهده وما سمعه من التغيرات التي طرأت على مشيوق هذه المنطقة من العالم دفعه الى الاعلان عن قرب نهاية سياسة التمييز العنصري في افريقيا ، واجبره على الاعتراف بكفاح افريقيا القوي في سبيل الاستقلال والتحرر من السيطرة الأجنبية .

لقد ادرك كيسنجر خلال رحلاته ان الخطر الاسود بات يهدد حياة البيض في افريقيا ويجبر الأقلية البيضاء

طارعيان مفاجاه تنتظر امبراطور اليابان بالذكري الخمسين لثويجه

وصف صاحب السرا السنوات الخمسين الماضية ان حكم هيروهيتو بانها تمثل عهد الايبرالية والوضعية التي ارتكبت بولس في الاسويين . ويتوقع المؤرخين في اليابان ان يقوم المنطرون بتظاهرات يوم الاحتفال وقد اشد العدة لتطبيق القصر الامبراطوري بحراسة مكثفة .

وزيدة على كل ذلك ، وجه الحكم مينوي - حكم طوكيو - انهائه الى الامبراطور (ابن الشمس) بأنه مجرم حرب اصاب جميع اليابانيين ولم ينح منها ماسها احد . واثار تضايكية كثيرة ارتكبت قبل الحرب العالمية الثانية في اليابان .

وكانت قوات الاحتلال الاسيوكية قد انزلت امبراطور اليابان من مصك « التاليه » وجعلته في حرم انسان عادي ولكن بقيت الطقوس اليابانية تعبره ابن الشمس تشرعها في ذلك تهييدات منطري الذين تفرغوا احترام الناس لآراء العظمة المالكة .

وقد فرض البيسبون المنطرون قسوة على كل ما يتعلق بالامبراطور ووصفت رعاياهم الى الكتب المدرسية ، بحيث ينش الامبراطور على مسنوي كبح من الرقعة والاحرام ويكون في الوقت ذاته بعيدا عن كل ما له صلة بالحرب العالمية الثانية .

بعثي .. بعثي .. وسنضع قاعة طوكيو للفنون الحربية باصوات حناجرهم « الرسمية » .

ان هذا الاحتفال لن يكون كمالا ان حاكم مدينة طوكيو روكيتشي مينوي لن يكون في عداد الحضور . فقد رفض قبول الدعوة واثار ضجة كبرى حين اوضح الاسباب .

وقال حاكم طوكيو انه لا يوي ان يحضر بمرور خمسين عاما على تويج الامبراطور ويعتقد ان هذه السنوات ضمت عشرين عاما قانما كان يعتبر المعامل الياباني منها لها غلبا مقدسا وقال حاكم طوكيو ان الكثيرين من اليابانيين يرون رانه .

هذا ويبلغ حاكم طوكيو التاليه والسبعين وكان والده قد اضهد قبل الحرب العالمية الثانية لانه وجه نقده الى الوعية الامبراطور . ويعتبر حاكم طوكيو اجرا الرجال الرسبيين اطلاقا في رفضه كل دعوة توجه اليه لحضور حلة تقام فيها طقوس تقليدية رسمية . اما عدة بركوتها ومالكها سلتينا وكانا فارا ومخافتا فقد اعتبرا جميعا بانهم « بشفونون جدا » . وقال حاكم مدينة كيوتو انه مرضي . امال عدة مدينة اوساكا الذي يدعمه البيسبون فقد قبل الدعوة وقسم الحضور .

رغم كل ما نثار من جدل حول تورط الامبراطور الياباني هو هو في دخول الحرب العالمية الثانية سمسعد اليابانيون الان للاحتفال بمرور خمسين عاما على تويج الامبراطور هو هو كان النصف الاول من هذه السنوات اقل نجاحا من النصف الاخر .

وترعى الحكومة اليابانية هذه الاحتفالات ونهت بها اهتماما كبيرا رغم مايلحق بها من نقد ضمن حدود تعثر امة في وطن منجسوب فيه منطروا الذين يخف كبر مع اي حركة مناهضة للعلقية .

وقام السرا المنطرون بظواهره وكان من المفروض ان تقوم شاحنة بظاهرة احتجاج وتكثف القصر الامبراطوري ببقية مولونوف لو لم يطرأ خلل على محركها .

وقد استنكر الحزب الاشتراكي الياباني الحلة الرسمية التي ستقام في العاشر من شهر نوفمبر والتي ستسبغ فيها اعيان اليابان الى رئيس الوزراء الياباني مكي يمدح عهد الامبراطور على اعتباره انه أطول عهد عرفته الامبراطورية اليابانية في تاريخها الطويل .

وينتقد ان يشترك ١٠ الاف شخص في هذا الاحتفال وهم يرددون بالهياك معا « بعثي الامبراطور .. بعثي ..

تقلعية صحفية غربية جديدة

« ابيت اليكم صورة زوجتي وهي عارية راجيا نشرها على صفحات مجلتيكم » هذه الكلمات تمثل مضمون عشرات الرسائل التي تصل يوميا لدار مجلة نصر في العاصمة البريطانية . هذه المجلة اسمها « فسنا » التي بدأ صدورها منذ حوالي عشر سنوات لتأخذ مكانا لها بين مجموعة المجلات الأوروبية التي تتسابق في نشر الصور المثيرة للنساء والنساء مثل مجلة « بلاي بوي » وغيرها .

ومنذ عدة اشهر أصبحت هذه المجلة تضم في داخلها مجلة خاصة تحمل عنوان « زوجات القراء » .. وهي عبارة عن اليوم يتضمن صورة لبعض النساء العربيات تماما وقد سجل تحت كل صورة : الاسم - المكان - التاريخ - المناسبة التي التقطت فيها الصورة .

يقول « دافيد غريغز » مدير تحرير مجلة « فسنا » : لقد بدأت فكرة صدور هذا الملاحق الخاص بزيجات القراء في العام ١٩٧٤ بعد ان وصلتنا مئات الرسائل من جهات مختلفة وكلها كانت تحمل هذا المضمون : انكم تنشرون صور نساء عاريات دون ان تعلموا كم تسبب هذه الصور في اثارة حسد وغيره زوجتي .. وهذه هي صورة زوجتي التي ارجو نشرها على صفحات مجلتيكم ..

وكان كل خطاب يحمل بداخله صورة او اكثر لزوجته القاري يات مع الرسالة وهي عارية تماما .

دافيد غريغز

النظار .. الانتاج والتوزيع الفني
صوت وصورة .. حولي أول شارع تونس/بنية ناصر الرميح
١٩٨٤
١٩٨٤ : حولي/شارع تونس / مجاور حالات القصر / ت/١٨٧٧٢
١٩٨٧ :
الكويت/خلف جوهرة الخليج
سيف خنبر وشريك : - الكويت - شارع الهلالي - قرب دواز
الحمره - ت - ٢٢٢٧٤
١٩٨٨ : حولي شارع تونس - بنية العمري : ت - ٥٤٤٥٥
مطير : على جراحات التسييل الصف بالعقد المبرمة بيننا وبين
الطريقين المربعين الذين اشترانا اليهم في الصف اليومية .
ولا نريد لا يعمل ختم النظار/يعرض بقائه التسلوية .

للانتاج والتوزيع الفني
تقدم

ياس خضر
جميل وأحلى ما غنى
أغاني جديدة
ستستمتعون بها

النظام
حول / شارع بيروت / مقابل سينما الاندلس
مجمع الاندلس / ت / ٥١٣٨٠٧

قطع أراضي مفروزة في المناطق التالية :

- ١ - سحاب : سكن أمتوفرة المياه والكهرباء والشوارع المعبدة المساحة دونم واحد .
- سحاب : صناعي مسجلة ٧ دونم .
- ٢ - القنيطرة : قطع صغيرة ٣ - ١٠ دونم .
- ٣ - الخطة : حوضي ٤ مسجلة ٤ دونم حوضي ٢ مسجلة ٤ دونم
- سحاب ١ مسجلة ١٠ دونم .
- ٤ - الزويرة : حوضي ١ مسجلة ١٠ دونم .
- ٥ - الموتر : حوضي ٧ مسجلة ١٠ دونم .
- ٦ - رجم بن عتق : قطعة واحدة ١٨ دونم .


جميع الأراضي جاهزة للتسجير فوراً

الاستثمار مفيدة جداً

لاحقة : صاحب الأراضي موجود حالياً اذنة عشرة أيام .

تلفون : ٦٤٢٧٨٥

تضمن

A technical diagram of the FSA 4091 antenna. It shows a vertical mast with a horizontal boom extending from it. The boom is supported by a complex system of cables and pulleys. A large, circular, multi-ribbed structure is attached to the end of the boom, resembling a large fan or a series of blades. The diagram is labeled with 'FSA 4091' and 'EUROPA ANTENNE'.

ایر سیال اوروسا
EUROPA ANTENNE
FSA 4091
لمیزات:

موظف أو موظفه
بمجال العلاقات العامة والتسويق
الراتب والعمولة مجزئات
المراجعة ت
٤١٠٨٦٨ - ٤١٠٨٦٥

بإدارة
عبد الحى السويلى / ماستر فى التوليد الطبي
نوعان نلت فله الزبائن الكلام ان ساعات
العمل في المختبر هي كالاتي :
صباحاً من ٨ ر ٣٠ - ١٢
مساءً من ٤ ر ٣٠ - ٨
شارع عمان / قرب الطائفي - عمارة الصفوف
الدور الاول / تلفون / ٤٣ ٤٠ ٦١

تدعوكم لمشاهدة جميع هذه المحطات على
ايربيلاتها ماركة ديپولا "dipola"
ديپولا رمز الجودة والالتقان .

الكويت قطر الدمام عبادان أبو ظبي

↓ ↓ ↓ ↓ ↓

ايربيل ٢٦ المانت

↓ ↓


البصرة دحيف

↓ ↓

ايربيل ١٧ المانت / ايربيل ٩١ المانت

ملفون ٥٥٠٠
ص ٦٤٢٢
عمرة

تہ / ۶۷۷ ۶۱۳
مولانا کبریا و دینار متنوع بقولات متعددہ
حسد و بقوات مختلفہ


 يفا جئكم ولقد كنتم
 أرخص أنعار تملئ الشوارع
 الكفالة الطويلة / أحدثت الفضا
 مع حمام الزيت / أجل الشوارت الجديدة
 لتسوية الاسبوع
 لمرحبا / نقال / خلف / د / ٤١٢٩٢٠

[illegible]

صهاون
شباب اليوم
أحدث قصصا وتسريحا المسم

يعلن صاحب الصيدلية العصرية بالفروانية
بأن من له مطالب أو حسابات قديمة
في الصيدلية المذكورة .
المراجعة مع تلفون / ٤٣٣٣٤٣

صاوغ

جمعية الفؤانة للزجاجة

أحدث الترميمات الصاوغ
يضع خبراته الطويلة ، في السابق
الصاوغ أناس ، في متابعي
الشعر الأجدد بضاعت ٦ شهور
والصبيح حمام الزيت بالبحار وغنياريت / "قفوت" ٧٢٢٢٤٤

سيدتي
هو تعلقك بـ ارق الحاتوهات والتورتات
عند حوائف

الروية

رفقة للعالمية سيليون شلق / فطرحمعية طمة، مية، باغ
امام سبيلاندلس / تلغزوت / ٤١٢٩٠ / نارة الحار

مطلوب
لشركة الوطنية للمواد الطباعية المحدودة
لنشر في مساحات زمنية محددة في المواد الطباعية ولجميع مساحات
مخاطب داعم كامل أو نصف داعم بميد اللغة الانجليزية
مختصة مع مساحات
الكويت/ مساحات ب ٢١.١١ /
مساحات ٤١.٣٠٤ - ٤١.٣٠٦

موسم الكافور الثانية
وباسعار
مصرية

ساعات من منفصلتين .
 ميكروفون .
 صوت بليزجيم وموزع .
 صوت ستريو .

٢١٤١

ان
 م
 السعر
 ٤٠
 ديتا

شايخ عبدالقادر
 شارع حويلي
 شارع الكافور
 شارع المصطفى

٥٣٥٦٨٣
 ٥٤٦٨٦٣

سنة فهد

<p>المعرض التاسع</p> <p>للحجر الأحمر في</p> <p>مقابل المجموعة التجارية التحدت شارع علي السالمة ت : ٤٢٩٨٥٥ - مكتب الحسنة، عند الخالق</p>	<p>منفقود</p> <p>فقد المرحوم محمد علي عورة علي</p> <p>مهرن مغرور في رقم ١٨٢٣٦٤ ب دفتر سجلات وإمارة خاصة . الهامة التبرع ١٦٤٣٥٠</p>
---	---

مفقود هواز سفر

يقدم من المدعو عماد صالح عسدي
صالح عثمان اردني الجنسية جواز
سفر رقم ٥٤٠٠٥٤ يرجى ممن يجده
تسليمه للسفارة الاردنية او الاتصال
بـ ٧١٢٧٨٢

مطلوب

رائد محمل امانة قيادة عامة .
معلم جهول است
سكرتيرة / دوام اول نصف دوام
اطلاق تعال / ته ٥٤٣٦٩٤ ساك

انتبه
للبيع

٢٣ جهاز تلفزيون المائنه ملونة
جديدة موديل ٧٦ ماركه تلفوتكن
وشاوب ثورنس ٢٦ بوصة نظامين بال
وسيكام . مع طاولة موبيليا
ستانلس ستيل متحركة .
باسعار مغرية / جملة أو مفرد
الاتصال
هاتف ٥٤٢٧١٨ / ٥١٤١٥٢

مؤسسة الديار للتجارة والمقاولات

تعلن عن وصول كميات من

البورسلان الاسباني

ديكور وابيض

تستطيع تلبية طلبات المقاولين واصحاب البناءات فوراً
نرجو من زبائننا الذين حجزوا كمياتهم مراجعة لنا

تلفون / ٤١٢٨٤٠ - ٨٠٢ ٤١٢

كيرات أوتوماتيك مستعملة
مع زيوت وقطع غيار جديدة
لسيارات الأوتوماتيك.
تلفون: ٨١٧٩٤٨ ساي

Poclain LY80	اكتور كتريلر
977 53A7280	اكتور كتريلر
955 72A1605	اكتور كتريلر
955 72A2877	اكتور كتريلر
944 70A1559	اكتور كتريلر

٨١٤٢.٥ تلفون — مٲارة

تنظيف السجاد بأحدث الطرق الفنية ورشه
بدواء لمنع العث ، اعمدوا مصبغة
شادور / مولاي / شارع تونس / تلفون ٥١٠٤٨

فيلستان نالایچار
 کل فیلاڈورین و تختیوی علی:
 فرزند استیلا/کل/ سالار شیره و سات آفری.
 دولت فرزندم سرایان.
 مامی کورنوم/ مجر/ علی/ خرم.
 حرماتان.
 سیف مکرکی.
 یوزباشی کورک.
 تلکوز، ۶۱۹۱۰، ۶۱۹۱۰-۶۱۹۱۰

مؤسسة غانم مبارك العميري
للتجارة
المحار واستيراد
العقارات / بيع وشراء
القائم والعقارات
٤٣١٤١٧
ت / ٤٣١٢٧٥
الانصال / ٦٤٢٩٦٩

مؤسسة صهارين الالكترونية
تعلن عن حاجتها إلى موظفين لتكوين
الارياالات.
فصل من يجد بنفسه الكفاءة التامة الاتصال
بالمؤسسة - حوالي - شارع بيروت - ت/ ٥١. ٥٥.

ب ٢٩ فينار ١١ مؤسسة الوراثي الهندية

مؤتمر اميرك	١٤	المتى مع اولادك وتكتبه	ب ٢٩ فينار
"	"	"	"
"	١٦	"	٣١
"	"	"	"
"	٢٣	"	٣٦
"	"	"	"

الهندية / تشيعة من خارج / قبل لولد فينار / مقابل مدرسة / ريفية / م / ٦٤ ٥٣ ٤٧

لدينا
سيارات
مستعملة
بأقساط مريحة
٦٣٦٨٨١
كلمفون: ٦١٥٤٨٥

نشر في جميع أنواع الأسهم
مؤسسة العاشور للأسهم والعقارات
بالتفصيل:
٠٨٣٠٦٤ - ٤١٠٦٩٥ - ٤٣٩٩٩٣

للايجاد
 دوريسن وملحق - تكيف
 مركزي - تفكير
 النظفه - قوطبه

هذه السيارة انت والتجارة



مستند
بالتيقيد
للمطابق
الناقلة
في إطار الشرايط

الصين

تقرير طبي يثبتهم ارملة ماو بالتسبب في وفاته



جانب من التظاهرات التي انطلقت في الصين (راديو - ي.ب)

بكين - وكالات - اشترك مايزيد على مليون صيني امس في تظاهرات كبرى في العاصمة لادانة القاطعة للخط الخطر في الحرب الشيوعية الصينية والحطية باعدام ارملة الرئيس المرحوم ماو تسي تونغ ورفاقها الثلاثة من زعماء القسط الشيوعي.

وقالت المصادر المطلعة في بكين ان تظاهرات العاصمة كانت منظمة بدقة وذلك بخلاف تظاهرات شنغهاي التي تردد ان ١٠ ملايين مواطن اشتركوا فيها كما ان الشوارع كانت مزدحمة بصورة غير عادية بقوات الجيش . وقد طالب المتظاهرون باعدام ارملة ماو ورفاقها بالاسم لأول مرة وشهد الجمهور الكبير عرضا في ميدان « السماوي » قدمته فرقة اوبرا بكين امام صورة كبيرة للموتوسي تونغ وتضمن العرض التنديد بامرلة ماو ، التي كانت مسؤولة عن الفرق الفنية في الصين . ومن ناحية اخرى ذكرت المصادر الصينية ان مجموعة اطباء الرئيس المرحوم ماو يموت بتقرير الى اللجنة المركزية بين شيانغ شيانغ ارملة الزعيم . وجاء في التقرير ان شيانغ كانت تجبر الرئيس ماو على الجلوس فوق سريره في حين كانت ايام الاطباء تنشر بوضوح الى الاحمية القصوى لعدم تحرك الرئيس ، كما ان شيانغ كانت « ترهب ماو بالاسلحة الصينية التي تنسب في ثل مراكم التفكير وتؤدي تقدم ماو الصحي » .

وحول تنظيم التظاهرات قالت وكالة الانباء الفرنسية ان السلطات اقامت

نائب وزير الدفاع الاميركي يبحث في السعودية تعزيز التعاون بين البلدين

الرياض - واس - رويترز - استقبل الملك خالد ، عامل المملكة العربية السعودية امس وليد كليمس نائب وزير الدفاع امس في الولايات المتحدة الأمريكية ، الذي وصل الى هنا بعد زيارة الى اسرائيل اخرى خلالها باحادثات مع اسحق رابين وشمعون بيريز . وكان في استقباله في المطار الشيخ عبدالعزيز القويحي نائب رئيس الحرس الوطني المساعد ، والقريق اول ابراهيم الرشيد نائب وكيل الحرس الوطني لشؤون العمليات وعدد من كبار القباط ومسؤولو الحرس الوطني . ولدى وصوله الى العاصمة السعودية امس نائب وزير الدفاع الاميركي بصريح قال فيه انه جاء الى البلاد للتباحث مع المسؤولين السعوديين في امور تتعلق بالشرق الاوسط والسمي ليجاد السلام والاستقرار في هذه المنطقة . واضاف قائلا انه سيحضر حفل تفريج القرقة الالهة الاولى من فرق الحرس الوطني . هذا وعقد امس عبدالله بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ، رئيس الحرس الوطني

انتقال ٢٢ جثة في الميسيني

ديستهران - ي.ب. - اعلنت سلطات ولاية لوزيانا الاميركية انه بخصي ان يكون عدد ضحايا السفينة التورية التي غرقت امس الاول في نهر الميسيني قد وصل الى ٨٠ قتلا . وكانت فرق الصغار البشرية الناجمة لغرق السواحل قد انتقلت امس ٢٢ جثة جديدة وما زال هناك العديد من المفقودين .

مقتل ٣٠٠ شخص في أنغولا

دار السلام - واف - ذكرت راديو موزامبيق امس ان وحدات من الجيش العسكري لجنوب افريقيا تسكنت مؤخرا الى اراضي انغولا وقتلت حوالي ثمانمائة شخص . ولم يحدد الراديو التاريخ الذي وقعت فيه هذه الخبيثة .

مقتل ٧ جنود في روديسيا سميث : سنعمل لإجراح مؤتمرجنيف



إيان سميث يرد على أسئلة الصحافيين (راديو - ي.ب)

جنيف - واف - ي.ب. - أعلن إيفر ريتشارد رئيس الوزراء البريطاني الذي يشرف على محادثات جنيف لحل الأزمة الروديسية بأنه لا يتوقع القتل لهذا المؤتمر . وقال ريتشارد ان المؤتمر سيبدا أعماله بصفة رسمية يوم ٢٨ أكتوبر الحالي بمرحلة تمهيدية تستغرق بين اسبوع وعشرة ايام يعقدها حوالي شهر من المفاوضات التفصيلية . وكان ايان سميث رئيس وزراء حكومة الأقلية البيضاء قد وصل امس الى جنيف يصاحبه ٣٠ من المبعدين وصرح في المطار بأنه سيحاول اجراح المؤتمر عن طريق الصبر ، وقال ان الزعماء السود الذين ينتظر وصولهم خلال الايام المقبلة سوف يمولون التشدد وتجزئة الامور . وعندما سئل سميث عما سيكون عليه موقفه اذا ما تدرى المؤتمر في طريق مسدود اجاب بقوله « اننا لا اياها بسهولة » .

ومن الضحك ما قتل

بيلونا - رويترز - انتهت جلسة للتحاري في القضاء الكانات هنا صباحا ، فقد ظل السجين بيرجا ٢٧ عاما . يضحك على تلكه المظلمة احد اصقافه الى ان فقد السيطرة على نفسه بالكابل واصيب بنوبة قلبية ادت الى وفاته .

حاميتها حرامها

ريجو - اميليا - ي.ب. - التي البوليفيس الإيطالية التي هذه المحافظة القسبي على روبرتس مونيبي - ٣٠ عاما - الذي يعمل كرجل بوليس في النهر ويسارس هراينه في سرة البونوك ايل . وقتلت مصارع البوليس ان آخر عملة قام بها مونيبي كانت سرقة فروع احد البنوك في قرية صغيرة بالمقاطعة والهرب ثلاثة ملايين لير .

عودة القذافي الى ليبيا

طرابلس - واف - وصل العقيد معمر القذافي الى ليبيا امس بعد ان قام بزيارة رسمية الى جمهورية افريقيا الوسطى . وقد صرح عقب الزيارة بيان مشترك اكدت فيه ليبيا وجمهورية افريقيا الوسطى مساندتهما للانفصال الكامل الذي يفرقه المواطنون العرب في الأراضي المحتلة ، وادانتا فيه التمييز العنصري والاستعماري القائم بين الصحابة والعنصرين في جنوب افريقيا . ودعا البيان الى ضرورة تطوير التعاون العربي - الافريقي .

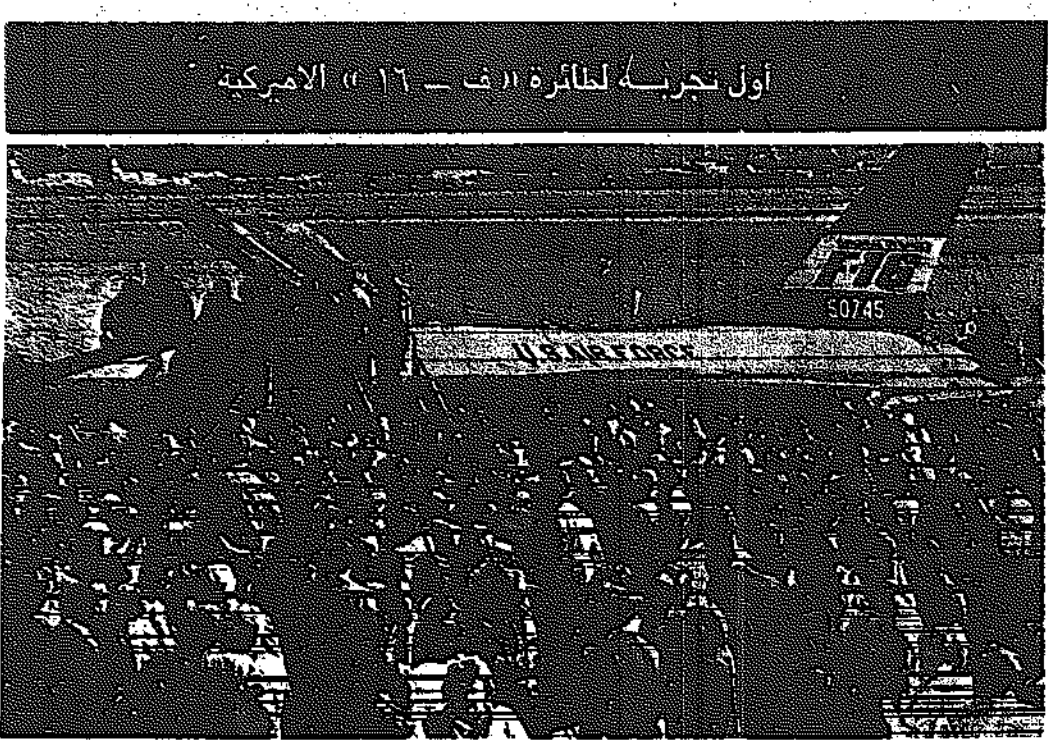
اتفاقية للتعاون الفني بين العراق وفرنسا

بغداد - واف - اقر هنا امس اتفاق للتعاون الفني بين فرنسا والعراق ، وقد وقعه سعدون عبيدان وزير المواصلات في العراق ، وروبير سيجر وزير الدولة الفرنسية للبريد والهاتف .

تجربة نووية جديدة في الاتحاد السوفيتي

سنكولوم - ي.ب. - سجل معهد اوسلا السويدي لرصد الزلازل تجربة نووية صغيرة في الاتحاد السوفيتي امس . وقال علماء المعهد ان التجربة التي اجريت تحت الارض تسببت في هزة ارضية مرجحها انه على مقياس رشتير .

بكين كانت اكثر اعتدالا من ميلانها في شانهاي فقد اقتصرت على التنديد بالامارة ولم تصل الى حد التناغم العادة او الصور الشريرة لارملة ماو .



أول تجربة للطائرة « ف - ١٦ » الاميركية

قرض الماني للسودان بـ ١٥٠ مليون مارك

الخرطوم - رويترز - ذكرت وكالة السودان للانباء امس ان ألمانيا الغربية منحت السودان قرضا بقيمة ١٥٠ مليون مارك بيوجب اتفاق تم التوقيع عليه في العاصمة السودانية . وسيتم وقفا القرض خلال ٥٠ عاما منها فترة ١٠ سنوات مغطاة من الفوائد . وقال السيد نصر الدين مصطفى وزير الدولة لشؤون التخطيط لدى توقيع الاتفاق ان ١٣٥ مليون مارك من اصل هذا القرض ستستخدم في تمويل بناء ميناء في سواكن على البحر الاحمر واعادة تمديد طريق في غرب السودان .

TEHRAN '73

TEHRAN '74

TEHRAN '75

TEHRAN '76

4

١٩٧٦ ١٠ ١٩ OCTOBER 1st NOVEMBER 1976

4th INTERNATIONAL TRADE FAIR

چهارمین نمایشگاه بین المللی تهران

الخطوط الجوية الوطنية الإيرانية

تدعوكم إلى زيارة المعرض التجاري الدولي الرابع ١٩ أكتوبر - ١ نوفمبر

للاحتات المعلومات الرجاء الاتصال بالخطوط الجوية الوطنية الإيرانية

الكمبيوتر :
مناية الشير - شيانغ هيد السام
مستلغون : ٤٢٠٢٥٥ - ٤٢٠٢٥٥

المدعي العام الاميركي يرفض التحقيق مع فورد

واشنطن - ي.ب. - رفض ادوارد ليفي المدعي العام الاميركي مطالب الكونغرس باجراء تحقيق في دور الرئيس فورد في اضافة اقتراح في مجلس النواب عام ١٩٧٢ حول قضية ووترغيت . وقال ليفي ان وزارة العدل استعرضت بعض الادلة المتعلقة بمطالب الكونغرس ولم تجد اساسا لتفحص تحقيق في هذا الموضوع .

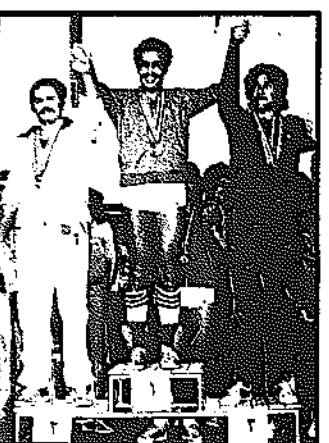
ماكملان يطالب بحكومة ثلاثية في بريطانيا

لندن - ي.ب. - ادلى هارولد ماكملان رئيس وزراء بريطانيا الاسبق بحديث للاذاعة البريطانية طالب فيه بتشكيل حكومة وحدوية تضم اعضاء من كل الحزاب البريطانية الكبرى في محاولة لانقاذ بريطانيا من الازمة الاقتصادية .

تحتفل ايران هذا العام بذكرى مرور خمسين عاما على انشاءها

تحتفل ايران هذا العام بذكرى مرور خمسين عاما على انشاءها هبة البهلوية وسيكون المعرض التجاري وطب الرابع الذي ياتي ضمن هذه الاحتفالات اكبر المعارض التجارية وكبها بشمولا في تاريخها

المغرب يختطف ذهبية الطائفة من سوريا



الدول الثلاث الفائزة في بطولة الكرة الطائرة.

الى نشوة النصر الذي كاد يبلغه ، ونزل اللاعبين السوريون للعب الشوط الثالث وهم يتنصتون بعنوت عالية جدا .

ظل السوريون منتقنين في معظم مراحل هذا الشوط حتى استطاع المغاربة بجهد واضح تحقيق التعادل ١٠ - ٩ اول مرة ثم تقدموا ١٢ - ١٠ وسجل السوريون نقطة ليرد المغاربة عليها بنقطتين وينهوا الشوط الذي استمر ٢٢ دقيقة لصالحهم ١٥ - ١١ .

تفكيك التعادل !

نشوة النصر التي كان السوريون يتفنون بها في الشوط السابق ، انتقلت كاملة الى لاعبي المغرب الذين لعبوا شوطا رائعا لم يزد عن ١٦ دقيقة ، وكان كافيا لان يحقق لهم التعادل ٢٠ - ٢٠ .

بعد ان حافظوا طوال هذا الشوط على غارق ست نقاط وانتهوا لصالحهم في النهاية ١٥ - ٨ .

انتصار المغرب الكبير

الجمهور السوري فوجئ بنتيجة الشوطين الآخرين ، ورغم ذلك لم ينقطع حماسه لفرقة الوطني خاصة بعد ان تقدم اول ٢ - ٢ في شوط الشوط الخامس قبل ان يتحقق التعادل ٢٠ - ٢٠ .

تم ٢٠ - ٢٠ و ٢٠ - ٢٠ .

أخذت نتيجة المباراة تتحدد بوضوح

بعد ذلك عندما استطاع المغاربة رفع الفارق الى ٦ اهداف (١١ - ٨) ، وانتهوا الشوط لصالحهم بنتيجة ١٥ - ٩ .

ليفتروا في مباراة رائعة واخيرة كانت أجل مباريات الدورة في الكرة الطائرة.

اللاعبون السوريون

يحجون المغاربة

وبعد الفوز ، تجسجج اللاعبون المغاربة وراحوا يرفسون ويتفنون في الملعب ، ثم حلوا الحرب والقوة في الهواء عذبة مرات وسقط تصفيق الحاضرين جميعا ، وخاصة مجموعة من المغاربة احتلت ركن في طرف المدرج الرئيسي وراح أفرادها ينفون الاغاني الغربية ويلوحون برفيقهم المنتصر الذي استسلم الفريق السوري بعد ذلك

دمشق - القبس - محمد فيصل طلس :

انتهى المغرب فوزه على كافة الدول المشتركة في مسابقة الكرة الطائرة في الدورة بقلعة على الفريق السوري بثلاثة اشواط مقابل شوطين اثنين بعد ان كان السوريون فائزين في بداية اللقاء بشوطين مقابل لا شيء ، فسي طلس وزير الدفاع السوري وجماهير غفيرة من المشاهدين

شوط بالغ الصعوبة لصالح سوريا

نزل لاعبو الفريقين وكل منهما يامل في الحصول على الميدالية الذهبية الدولية ، وبهذا الشعور ادى اللاعبون شوطا رائعا ونديا انتهت سوريا بالتسجيل فيه لكن سرعان ما حقق المغاربة التعادل ١ - ١ ورمعوا النتيجة لصالحهم ٤ - ١ قبل ان يحقق السوريون التعادل ٤ - ٤ ثم نتيجة ١٠ - ٥ لصالحهم .

من يبايخ المغاربة من الفوز ؟

بمحاسن ودأية حققوا التعادل ١٠ - ١ ، ورفقوا على السوريين لتفصيل النتيجة الى ١٢ - ١٠ لصالحهم قبل ان يحقق السوريون التعادل ١٢ - ١٢ وينهوا الشوط الذي استمر ٢٧ دقيقة بنقطتين متتاليتين (١٥ - ١٢) .

وتسوط آخر سهل

وباع السوريون صنع ("التصاريص") لعبوا شوطا آخر سهلا انتهى لصالحهم بعد ١٧ دقيقة فقط ورغم ان المغاربة كانوا الهادئين بالتسجيل ووصلوا الى نتيجة ٣ - ٢ صفر قبل ان يحقق السوريون التعادل ، ثم نتيجة ٧ - ٤ لصالحهم ليجزى المغاربة نقطة برفقهم بها رصيدهم الى ٧ - ٥ ولتكتوى بعد ذلك بالتفوق على الفريق السوري الذي سجل ثمانية نقاط متتالية وفاز بسهولة في هذا الشوط رائعا النتيجة العامة الى شوطين مقابل لا شيء لصالحه .

أول شوط للمغرب

استسلم الفريق السوري بعد ذلك



صورة جامعة تشمل رؤساء الوفود المكونة من سوريا.



رسالة القبس من دمشق

توصيات وملاحظات رؤساء الوفود العربية:

الطالبة بتخصيص أماكن لرؤساء الوفود والاعلاميين العرب

تشكيل لجنة عليا لمراقبة التحكيم والبث في الاعتراضات

التأكيد على وضع اللقائات العربية فوفه مستوى اختلافات السياسة

نفسية اللاعبين والجمهور .

١ - العمل على تخصيص أماكن لرؤساء الوفود العربية في الدوريات الرياضية العربية في الملاعب .

٢ - يفضل دعوة السادة وزراء الشباب للاجتماع في ختام الدورة وبعد اجتماع رؤساء وفود الدول المشتركة في الدورة حتى يتمكنوا من دراسة المقترحات والتوصيات التي يرغمها رؤساء الوفود اليهم .

٣ - العمل على اشراك الاعلاميين في الدورات الرياضية العربية في الدورات وتخطيطها بشئى فرغها نسي أجهزة الاعلام المختلفة المتروكة منها وبالسعودة والموتبة وسهول مهاتهم بصفة عامة .

٤ - عقد اجتماع لندويي الدول المشتركة في الدورات الرياضية العربية قبل وقت كاف من موعد بدء الدورة حتى يتمكنوا من المساعدة مع اللجنة المنظمة في اتخاذ القرارات الفنية .

١ - تروي العديد من الحكام في مختلف الدورات في بعض الاخطاء التي أدت لاثارة الاعتراضات لدى اللاعبين والجمهور .

٢ - ان معظم الحكام الذين اداروا منافسات الدورة من الحكام السوريين وان كان ذلك راجع لعدم وجود حكم من الدول المشاركة في الدورة .

٣ - اخلاء التسجيل في اللوائح الالكترونية وغيرها مما كان له اثر في المشاركة في الدورة العربية وكذلك

صالح الفني المجهز : رئيس بطة المملكة العربية السعودية ، محمد خير عبد الرحيم : رئيس وفد جمهورية السودان ، د . بيومي عثمان حسين : المدير الفني لبطولة جمهورية السودان ، محمد سمير حنظل : رئيس بطة الجمهورية العربية السورية ، عبدالكريم عبدالرحمن : رئيس بطة الكويت ، جاسم راشد الجبيل : نائب رئيس بطة الكويت ، احمد علي عرفيل : نائب رئيس بطة الكويت ، محمد علي فاضل : نائب رئيس بطة الكويت ، محمد علي فاضل : نائب رئيس بطة الكويت ، محمد علي فاضل : نائب رئيس بطة الكويت .

١ - تروي العديد من الحكام في مختلف الدورات في بعض الاخطاء التي أدت لاثارة الاعتراضات لدى اللاعبين والجمهور .

٢ - ان معظم الحكام الذين اداروا منافسات الدورة من الحكام السوريين وان كان ذلك راجع لعدم وجود حكم من الدول المشاركة في الدورة .

٣ - اخلاء التسجيل في اللوائح الالكترونية وغيرها مما كان له اثر في المشاركة في الدورة العربية وكذلك

خواطر عن الدورة الرياضية العربية الخامسة

لقاء مع الحكم يوسف ابراهيم

يوم واحد .

قمت بتحكيم مباراة كرة الماء بين فلسطين وسوريا بعد ان عرض علي منسوب الاتحاد الدولي تحكيم المباراة وهذه هي المرة الاولى التي اقوم فيها بالتحكيم في مباراة دولية وهنالك خوسوف الاثرائى بعد المباراة وشكرني على قبولي التحكيم واتحاد بمسنواي ونفى لي مستقبلا طيبا .

١ - توجب على الدولة المضيفة

٢ - توجب على الدولة المضيفة

٣ - توجب على الدولة المضيفة

٤ - توجب على الدولة المضيفة

٥ - توجب على الدولة المضيفة

٦ - توجب على الدولة المضيفة

٧ - توجب على الدولة المضيفة

٨ - توجب على الدولة المضيفة

٩ - توجب على الدولة المضيفة

١٠ - توجب على الدولة المضيفة

رئيس اللجنة المنظمة يكرم رؤساء الوفود والاعلاميين العرب



لقطة من حفل العشاء على شرف رؤساء الوفود .

٥ فرق تنهي مباريات كرة القدم

دمشق - القبس :

حتى مساء الاربعاء الماضي انتهت خمسة فرق في المغرب واليمن والاردن وفلسطين وموريتانيا مبارياتها في بطولة كرة القدم بالدورة العربية الرياضية الخامسة ، وكذا قد اشترى في رسالة سابقة الى فوز المغرب ببطولة كرة القدم والميدالية الذهبية ، وقد اسفرت مباريات اليوم - الاربعاء - عن فوز الاردن ٣ - ٢ على اليمن في المباراة الافتتاحية ، صفر على موريتانيا ، وبقيت في الدورة المباراة الاخيرة بين سوريا والسعودية والتي هي صفر ، نتيجتها ستحدد الفريقين الفائزان بالمرتين الثاني والثالث ومن المقرر اقامة المباراة مساء الخميس - امس - لسوريا ٧ نقاط والسعودية ٥ نقاط اياهما في المركز رصدها العربية نقاط من

٥ فرق تنهي مباريات كرة القدم

دمشق - القبس :

حتى مساء الاربعاء الماضي انتهت خمسة فرق في المغرب واليمن والاردن وفلسطين وموريتانيا مبارياتها في بطولة كرة القدم بالدورة العربية الرياضية الخامسة ، وكذا قد اشترى في رسالة سابقة الى فوز المغرب ببطولة كرة القدم والميدالية الذهبية ، وقد اسفرت مباريات اليوم - الاربعاء - عن فوز الاردن ٣ - ٢ على اليمن في المباراة الافتتاحية ، صفر على موريتانيا ، وبقيت في الدورة المباراة الاخيرة بين سوريا والسعودية والتي هي صفر ، نتيجتها ستحدد الفريقين الفائزان بالمرتين الثاني والثالث ومن المقرر اقامة المباراة مساء الخميس - امس - لسوريا ٧ نقاط والسعودية ٥ نقاط اياهما في المركز رصدها العربية نقاط من

٥ فرق تنهي مباريات كرة القدم

دمشق - القبس :

حتى مساء الاربعاء الماضي انتهت خمسة فرق في المغرب واليمن والاردن وفلسطين وموريتانيا مبارياتها في بطولة كرة القدم بالدورة العربية الرياضية الخامسة ، وكذا قد اشترى في رسالة سابقة الى فوز المغرب ببطولة كرة القدم والميدالية الذهبية ، وقد اسفرت مباريات اليوم - الاربعاء - عن فوز الاردن ٣ - ٢ على اليمن في المباراة الافتتاحية ، صفر على موريتانيا ، وبقيت في الدورة المباراة الاخيرة بين سوريا والسعودية والتي هي صفر ، نتيجتها ستحدد الفريقين الفائزان بالمرتين الثاني والثالث ومن المقرر اقامة المباراة مساء الخميس - امس - لسوريا ٧ نقاط والسعودية ٥ نقاط اياهما في المركز رصدها العربية نقاط من

٥ فرق تنهي مباريات كرة القدم

دمشق - القبس :

حتى مساء الاربعاء الماضي انتهت خمسة فرق في المغرب واليمن والاردن وفلسطين وموريتانيا مبارياتها في بطولة كرة القدم بالدورة العربية الرياضية الخامسة ، وكذا قد اشترى في رسالة سابقة الى فوز المغرب ببطولة كرة القدم والميدالية الذهبية ، وقد اسفرت مباريات اليوم - الاربعاء - عن فوز الاردن ٣ - ٢ على اليمن في المباراة الافتتاحية ، صفر على موريتانيا ، وبقيت في الدورة المباراة الاخيرة بين سوريا والسعودية والتي هي صفر ، نتيجتها ستحدد الفريقين الفائزان بالمرتين الثاني والثالث ومن المقرر اقامة المباراة مساء الخميس - امس - لسوريا ٧ نقاط والسعودية ٥ نقاط اياهما في المركز رصدها العربية نقاط من

٥ فرق تنهي مباريات كرة القدم

دمشق - القبس :

حتى مساء الاربعاء الماضي انتهت خمسة فرق في المغرب واليمن والاردن وفلسطين وموريتانيا مبارياتها في بطولة كرة القدم بالدورة العربية الرياضية الخامسة ، وكذا قد اشترى في رسالة سابقة الى فوز المغرب ببطولة كرة القدم والميدالية الذهبية ، وقد اسفرت مباريات اليوم - الاربعاء - عن فوز الاردن ٣ - ٢ على اليمن في المباراة الافتتاحية ، صفر على موريتانيا ، وبقيت في الدورة المباراة الاخيرة بين سوريا والسعودية والتي هي صفر ، نتيجتها ستحدد الفريقين الفائزان بالمرتين الثاني والثالث ومن المقرر اقامة المباراة مساء الخميس - امس - لسوريا ٧ نقاط والسعودية ٥ نقاط اياهما في المركز رصدها العربية نقاط من

٥ فرق تنهي مباريات كرة القدم

دمشق - القبس :

حتى مساء الاربعاء الماضي انتهت خمسة فرق في المغرب واليمن والاردن وفلسطين وموريتانيا مبارياتها في بطولة كرة القدم بالدورة العربية الرياضية الخامسة ، وكذا قد اشترى في رسالة سابقة الى فوز المغرب ببطولة كرة القدم والميدالية الذهبية ، وقد اسفرت مباريات اليوم - الاربعاء - عن فوز الاردن ٣ - ٢ على اليمن في المباراة الافتتاحية ، صفر على موريتانيا ، وبقيت في الدورة المباراة الاخيرة بين سوريا والسعودية والتي هي صفر ، نتيجتها ستحدد الفريقين الفائزان بالمرتين الثاني والثالث ومن المقرر اقامة المباراة مساء الخميس - امس - لسوريا ٧ نقاط والسعودية ٥ نقاط اياهما في المركز رصدها العربية نقاط من

٥ فرق تنهي مباريات كرة القدم

دمشق - القبس :

حتى مساء الاربعاء الماضي انتهت خمسة فرق في المغرب واليمن والاردن وفلسطين وموريتانيا مبارياتها في بطولة كرة القدم بالدورة العربية الرياضية الخامسة ، وكذا قد اشترى في رسالة سابقة الى فوز المغرب ببطولة كرة القدم والميدالية الذهبية ، وقد اسفرت مباريات اليوم - الاربعاء - عن فوز الاردن ٣ - ٢ على اليمن في المباراة الافتتاحية ، صفر على موريتانيا ، وبقيت في الدورة المباراة الاخيرة بين سوريا والسعودية والتي هي صفر ، نتيجتها ستحدد الفريقين الفائزان بالمرتين الثاني والثالث ومن المقرر اقامة المباراة مساء الخميس - امس - لسوريا ٧ نقاط والسعودية ٥ نقاط اياهما في المركز رصدها العربية نقاط من

٥ فرق تنهي مباريات كرة القدم

دمشق - القبس :

حتى مساء الاربعاء الماضي انتهت خمسة فرق في المغرب واليمن والاردن وفلسطين وموريتانيا مبارياتها في بطولة كرة القدم بالدورة العربية الرياضية الخامسة ، وكذا قد اشترى في رسالة سابقة الى فوز المغرب ببطولة كرة القدم والميدالية الذهبية ، وقد اسفرت مباريات اليوم - الاربعاء - عن فوز الاردن ٣ - ٢ على اليمن في المباراة الافتتاحية ، صفر على موريتانيا ، وبقيت في الدورة المباراة الاخيرة بين سوريا والسعودية والتي هي صفر ، نتيجتها ستحدد الفريقين الفائزان بالمرتين الثاني والثالث ومن المقرر اقامة المباراة مساء الخميس - امس - لسوريا ٧ نقاط والسعودية ٥ نقاط اياهما في المركز رصدها العربية نقاط من

٥ فرق تنهي مباريات كرة القدم

دمشق - القبس :

حتى مساء الاربعاء الماضي انتهت خمسة فرق في المغرب واليمن والاردن وفلسطين وموريتانيا مبارياتها في بطولة كرة القدم بالدورة العربية الرياضية الخامسة ، وكذا قد اشترى في رسالة سابقة الى فوز المغرب ببطولة كرة القدم والميدالية الذهبية ، وقد اسفرت مباريات اليوم - الاربعاء - عن فوز الاردن ٣ - ٢ على اليمن في المباراة الافتتاحية ، صفر على موريتانيا ، وبقيت في الدورة المباراة الاخيرة بين سوريا والسعودية والتي هي صفر ، نتيجتها ستحدد الفريقين الفائزان بالمرتين الثاني والثالث ومن المقرر اقامة المباراة مساء الخميس - امس - لسوريا ٧ نقاط والسعودية ٥ نقاط اياهما في المركز رصدها العربية نقاط من

٥ فرق تنهي مباريات كرة القدم

دمشق - القبس :

حتى مساء الاربعاء الماضي انتهت خمسة فرق في المغرب واليمن والاردن وفلسطين وموريتانيا مبارياتها في بطولة كرة القدم بالدورة العربية الرياضية الخامسة ، وكذا قد اشترى في رسالة سابقة الى فوز المغرب ببطولة كرة القدم والميدالية الذهبية ، وقد اسفرت مباريات اليوم - الاربعاء - عن فوز الاردن ٣ - ٢ على اليمن في المباراة الافتتاحية ، صفر على موريتانيا ، وبقيت في الدورة المباراة الاخيرة بين سوريا والسعودية والتي هي صفر ، نتيجتها ستحدد الفريقين الفائزان بالمرتين الثاني والثالث ومن المقرر اقامة المباراة مساء الخميس - امس - لسوريا ٧ نقاط والسعودية ٥ نقاط اياهما في المركز رصدها العربية نقاط من

٥ فرق تنهي مباريات كرة القدم

دمشق - القبس :

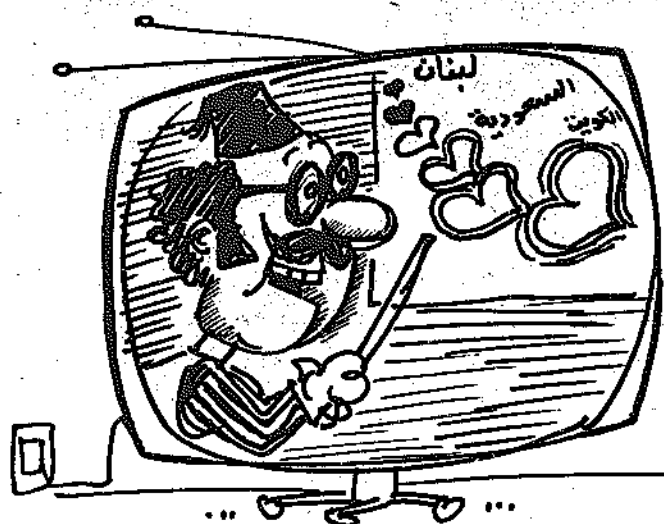
حتى مساء الاربعاء الماضي انتهت خمسة فرق في المغرب واليمن والاردن وفلسطين وموريتانيا مبارياتها في بطولة كرة القدم بالدورة العربية الرياضية الخامسة ، وكذا قد اشترى في رسالة سابقة الى فوز المغرب ببطولة كرة القدم والميدالية الذهبية ، وقد اسفرت مباريات اليوم - الاربعاء - عن فوز الاردن ٣ - ٢ على اليمن في المباراة الافتتاحية ، صفر على موريتانيا ، وبقيت في الدورة المباراة الاخيرة بين سوريا والسعودية والتي هي صفر ، نتيجتها ستحدد الفريقين الفائزان بالمرتين الثاني والثالث ومن المقرر اقامة المباراة مساء الخميس - امس - لسوريا ٧ نقاط والسعودية ٥ نقاط اياهما في المركز رصدها العربية نقاط من

٥ فرق تنهي مباريات كرة القدم

دمشق - القبس :

حتى مساء الاربعاء الماضي انتهت خمسة فرق في المغرب واليمن والاردن وفلسطين وموريتانيا مبارياتها في بطولة كرة القدم بالدورة العربية الرياضية الخامسة ، وكذا قد اشترى في رسالة سابقة الى فوز المغرب ببطولة كرة القدم والميدالية الذهبية ، وقد اسفرت مباريات اليوم - الاربعاء - عن فوز الاردن ٣ - ٢ على اليمن في المباراة الافتتاحية ، صفر على موريتانيا ، وبقيت في الدورة المباراة الاخيرة بين سوريا والسعودية والتي هي صفر ، نتيجتها ستحدد الفريقين الفائزان بالمرتين الثاني والثالث ومن المقرر اقامة المباراة مساء الخميس - امس - لسوريا ٧ نقاط والسعودية ٥ نقاط اياهما في المركز رصدها العربية نقاط من

تقدم بإفريقية دار القبة
للصحافة والطباعة والنشر
الكويتية الفونيك
شارع الصحافة، طريق المطار
العنوان الإلكتروني: قبة
صندوق بريد: ٢١٨٠٠
هاتف: ٨١٢/٨١٩/٨٢ (٤ خطوط)
تلفزيون: ٨١٤/٨٤٣
فاكس: ٨١٤/٨١٨
إشعارات: ٨١٦٤٦٥
طابعات: ٨١٨٧٩٨
المدير العام:
ذو الفقار قبيص



يتحسن الجو تدرجياً
بسبب رياح "القصا" الآتية
للبلاد عن طريق السعودية والكويت.
القص .. اقل من المعدل .. مع قسوة
فجيفة لسقوط بعض البرص في
أجزاء متفرقة ..

10/11/20

رياض: القيمة تضيع التفاصيل النفسية لقرارات الرياض

ان يكون لديهم حيرة عميقة لامتداد عملهم عن ست سنوات
مع إجادته اللغتين العربية والانكليزية وإجادته تامة
لنظمتها وكتابتها
(يحدد المراتب حسب الكفاءة)
يرجى ممن يحدد في نفسه الكفاءة الانتماء
تسليمون ٨١٧٩٠٤

...the fact that the *Journal of Management Studies* is a leading journal in the field of management studies, and the fact that the *Journal of Management Studies* is a leading journal in the field of management studies.

القاهرة - (ا.ب.ع.) استبجعت الحكومة العسكرية العليا أمس إلى وزارة الدفاع في قضية الشروع في قتل محمد علي البهني رئيس وزراء اليمن الديمقراطية الشعبية السابق.

تسهيلاً وانتقال حجاج بيت الله الحرام من الكويبة
إلى الديار المقدسة ، فقد أنشئت الخطوط الجوية الكويتية
والخطوط الجوية العربية السعودية ، على أن تكونوا
الخطوط السعودية نقل الحجاج من الكويت
إلى الديار المقدسة ، وأن تكون الخطوط الجوية
الكويتية نقلهم في العودة إلى الكويت ،
كما تقر أن تقوم الكويتية في السعودية ،
باصدار التذاكر والقيام بمليارات الحج
في مكتب خاص لهذه الغاية في مكاتب السعودية
اعتباراً من ١٩٧٦/١٠/٢٥

عمارة تشييد الفخام - أول شارع فهد السالم
تلوث ٤١٥٤٨١ - ٤١٥٤٨١ - ٤١٠٨٨١

...the fact that the *Journal of Management Studies* is a leading journal in the field of management studies, and the fact that the *Journal of Management Studies* is a leading journal in the field of management studies.

Figure 1. The effect of the number of nodes on the number of iterations required for convergence. The number of iterations required for convergence increases with the number of nodes. The number of iterations required for convergence is approximately 10 times the number of nodes.